EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890 — N.º REFUNDIDO 2.592

TELEFONOS: 1526 IMPRENTA — 1353 REDACCIÓN — 2006 ADMINISTRACIÓN

DIRECCIONES: DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147-151 — APARTADO DE CORREOS, 17

VIERNES 23 AGOSTO 1957

EDICION SIETE TARDE 1'20 pts.

Una gran estatua de Cristóbal Colón se erigirá en la bahía de San Francisco (California)

Verona (Italia), 23.—Una gran estatua de bronce de Cristóbal Colón, con destino a San Francisco (California), ha emprendido su viaje la pasada noche. La estatua será erigida en lo alto de una colina desde la que se domina toda la bahía de San Francisco.

MAC MILLAN, interrumpe sus vacaciones

Londres, 23. — Urgente. — El jefe del Gobierno británico, Harold MacMillan, ha regresado de sus vacaciones. Inmediatamente ha convocado al ministro norteamericano en Londres Walworth Barbour para discutir con él la crisis siria.

Barbour, es el diplomático de más categoría que representa en Inglaterra a Estados Unidos en ausencia del embajador John Hay Whitney.

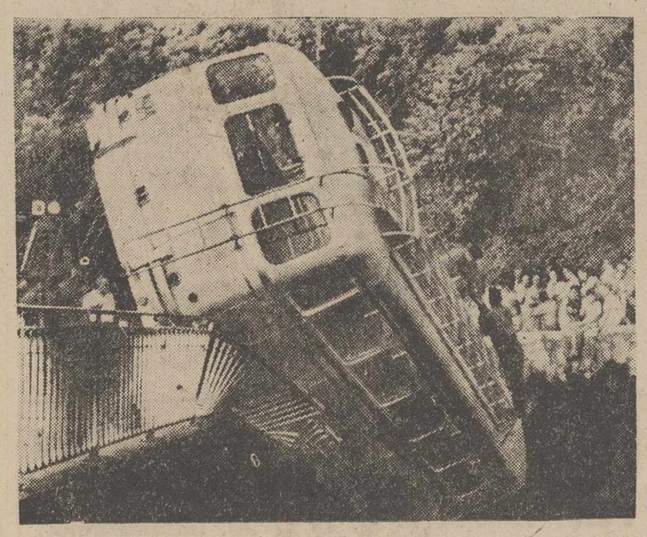
Consejo de Ministros en San Sebastián

Los Ministros comenzaron a llegar a las nueve al Palacio de Ayete

San Sebastián, 23. — Poco después de las nueve de la mañana, llegaron al palacio de Ayete los ministros que se reunirán en Consejo bajo la presidencia del Jefe del Estado, Generalísimo Franco.—Cifra.

El autobús se asomó al puente

Pero por suerte no pasó nada



Un autobús de pasajeros que hacía la ruta Cannes-Antibes, rompió la baranda de un puente y quedó asomado a él. A pesar de lo aparatoso del accidente, no hubo que lamentar ninguna víctima

Los aviones de la "Pan American Airways" harán escala en Madrid

Wáshington, 23. — El presidente Eisenhower, ha autorizado a la «Pan American Airways», para que sus aviones hagan escala en Madrid, en su ruta Nueva York-Africa del Sur.

Al mismo tiempo el presidente autorizó a dicha Compañía para que realice vuelos entre Estados Unidos y Europa, vía Miami-San Juan (Puerto Rico)-Madrid-Roma.

La decisión del presidente fué tomada por recomendación de la Junta de Aeronáutica Civil. En virtud de dicha decisión, la «Pan American Airways», tiene autorización para realizar dichos servicios hasta 1959, fecha en que serán revisados.

La Casa Blanca, aprobó por otra parte, la decisión de la CAB, de rechazar una petición de la «Pan American Airways», para competir con la TWA, en el servicio con Madrd, por la ruta del Atlántico Norte.—Efe.

Víctimas de la gripe asiática en Africa del Sur

Pretoria (Africa del Sur), 23. — Siete personas han resultado muertas en Africa del Sur, cuatro de ellas en Pretoria, debido a la gripe asiática, ha sido revelado hoy.—Efe.

Creación de una Caja Nacional de Compensación para el pago de pluses de antigüedad en la industria textil

Decreto del Ministerio de Trabajo

Madrid, 23.—El Decreto del Ministerio de Trabajo sobre pago de los aumentos económicos por antigüedad en la industria textil determina la creación, en la sección de trabajo de la citada industria, de una caja de compensación de ámbito nacional para el pago de los pluses de antigüedad. A estos efectos se entienden incluídas en la industria textil las empresas a las que se aplican las siguientes reglamentaciones nacionales de trabajo o normas especiales: sector algodón, de 1 de abril de 1943, con la reglamentación para la obtención de fibras de algodón y sus productos; de 30 de abril de 1948 y las normas especiales para fabricación de hilos comerciales y redes para pescar (15 de julio de 1943; mantas y muletones de algodón (de 16 de noviembre de 1946) y aprovechamiento de desperdicios (12 de julio de 1946); sector lana, de 28 de marzo de 1943, con las normas especiales para la fabricación de boinas (de 17 de enero de 1945); alfombras y tapices (de 31 de enero de 1947); cintas de carda (de 21 de febrero de 1947); mantas de lana y muletones de mezcla de carda, de (29 de noviembre de 1946) y acondicionamiento textil lanero (de primero de julio de 1949), sector seda, de 31 de enero de 1946, con las normas especiales para cintería y pasamanería (de 2 de marzo de 1946); sector fibras, con las reglamentaciones de fibras artificiales, de 30 de marzo de 1946; diversas de 11 de abril de 1947 y sus normas especiales para la ob-

(Continúa en última plana)

Radio Moscú acoge friamente el plan occidental de desarme

Se propone la suspensión de pruebas nucleares durante dos años

La propuesta será hoy presentada a Rusia

LONDRES, 23.

Radio Moscú ha recibido friamente el plan occidental de suspensión condicional de pruebas nucleares por un período de dos años, pero no rechazó de plano la propuesta. Un comentarista de la emisora, hablando en inglés, dijo: «No tengo intención de responder a las propuestas occidentales». Pero después señaló varias de las objeciones rusas al plan.—Efe.

SE ULTIMAN LOS DETALLES DE LA PROPUESTA

Londres, 23.—Las potencias occidentales ultiman los detalles de la propuesta de suspensión de las pruebas nucleares por espacio de dos años, para presentarla a Rusia hoy mismo.

Se tiene entendido que el delegado ruso, Valerian Zorin, exigirá aclaraciones del plan en la sesión de la conferencia de desarme fijada para las 15.30 (hora española), de esta tarde.—Efe.

COMENTARIOS DE PRENSA

Bajo el título de "Otra importante concesión a las demandas soviéticas", el "Times", dice: "Esto debe convencer al mundo de que el Occidente está dispuesto a llegar hasta el límite de la seguridad, para lograr un acuerdo de desarme y, en particular, para prohibir las explosiones atómicas que amenazan al mundo con el aniquilamiento. Depende ahora de los rusos la decisión final y ninguna propaganda podrá disfrazar su decisión".—Efe.

ATAQUES A DULLES

Nueva York, 23.—El senador Ralph W. Yarborough ha declarado que el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, "es un trágico fracaso como secretario de Estado, por cuyo motivo, debe dimitir".

El senador demócrata, por Tejas, en uno de los más fuertes ataques dirigidos contra Dulles en el curso de las recientes semanas, agregó que "Dulles no marca bien el paso en la marcha con América: por tanto, debe abandonar las filas".—Efe.

Nasser llega a Alejandría para conferenciar con el Presidente sirio

Espera un importante mensaje del Rey Saud

Alejandría, 23.—El presidente Nasser ha llegado a Alejandría para celebrar una conferencia con el presidente sirio Chukri El Kiatli sobre los acontecimientos registrados en Siria. Es posible que un representante de la Arabia Saudí se una a los dos jefes de Estado.

Fuentes informadas aseguran que el secretario general de la Liga Arabe Abdel Jalek Hasuna se entrevistará hoy con el presidente sirio.

Entretanto, la agencia oficiosa egipcia Oriente Medio, informa que el nuevo embajador saudí en Egipto, Cheij Igrain Soliman Ibn Okeil ha salido con dirección al Cairo donde llegará esta mañana. Fuentes autorizadas saudíes afirman que Okeil entregará a Nasser un importante mensaje del Rey Saud y añaden que es posible que el embajador se traslade a Alejandría para tomar parte en las conversaciones de los dos estadistas árabes. Como se sabe Egipto, Siria y Arabia Saudí están unidas por una alianza tripartita.—Efe.

ADVERTENCIA DEL MINISTRO SIRIO A OCCIDENTE

Damasco, 23.—El ministro sirio de Defensa en funciones, Jalez El Azem, ha advertido al Occidente para que no fuerce a Siria a apartarse de la «neutralidad positiva», que ha adoptado.

El Azem, que acaba de regresar de Moscú donde ha firmado unos acuerdos sobre armamento con Rusia, manifestó que el nuevo aspecto de la política exterior siria era «un mayor entendimiento» entre la nación árabe y la Unión Soviética. Añadió que durante su viaje a Moscú había invitado de forma no oficial a los dirigentes soviéticos para visitar Siria. «Nos agradaría recibir, —dijo— a los dirigentes soviéticos en Siria como representantes de un país amigo».

El ministro sirio dijo que los Estados Unidos y otros países occidentales no odiaban a Siria, pero que deseaban que esta nación fuera débil económica y militarmente con el fin de que tuvieran que pedirles armas y dinero.—Efe.

El presidente sirio declara que su país "nunca se convertirá al comunismo"

El Cairo, 23. — El presidente sirio, Chukri el Kuatli, ha declarado que su país «nunca se convertirá al comunismo».

Esta declaración fué hecha por el Kuatli a un corresponsal del periódico «Al Ahram», durante una entrevista, en la que el presidente agregó que «particularmente, los Estados Unidos debían dejar de interferir en los asuntos sirios», calificando de «lamentables» las declaraciones del presidente Eisenhower sobre la situación en Siria.

El periódico continúa diciendo que Kuatli afirmó que el presupuesto «complot» norteamericano no es la primera conspiración «maquinada por el imperialismo extranjero para destruir la independencia de los países liberales».

Contestando a la pregunta de si Siria se inclinaba hacia el comunismo, Kuatli contestó: «Lamento tener que decir que el Occidente no distingue entre comunismo, política de liberación y nacionalismo árabe. El Occidente parece que considera todo esto como actividades dentro de la órbita comunista».

«Los países árabes —agregó— nunca pueden convertirse en una base del comunismo o de otra ideología extranjera. Nunca serán más que una base para su propio pueblo».

«Nosotros no abrigamos ningún mal deseo contra nadie ni tratamos de molestar a nadie. Nuestra política, como ya hemos declarado repetidamente, es de neutralidad y de no compromiso. Desearíamos que Occidente comprendiera esta política a la luz de la verdad, y ouisiéramos que no se organizaran intrigas contra nosotros». —terminó diciendo el Kuatli—, según afirma el periódico. —Efe.

Un conserje de un hotel francés expulsado de Escocia por pretender a la Princesa Margarita

Se supone que se ha suicidado

Londres, 23. — Un conserje de hotel francés, de 44 años de edad, ha sido despedido de Escocia, después de exponer su deseo de solicitar formalmente la mano de la princesa Margarita.

Jean Baptiste Guerraz, llegó a Londres hace una semana y se dirigió derecho al Norte de Escocia para solicitar de la reina madre la mano de la princesa Margarita. Al enterarse la policía de los amores del conserje, le detuvieron, impidiéndole llegar al castillo de Balmoral, donde se encuentran la princesa y la reina madre.

Jean Baptiste Guerraz fué puesto a bordo del «Normannia» para que se volviera a su país. La policía inglesa cree, al menos, que Guerraz iba a bordo del «Normannia», aunque la policía francesa, por su parte, no tiene la certeza de que así haya sido, ya que el conserje enamorado no desembarcó en Francia, ni se encuentra a bordo del barco.

También se supone que el desdichado conserje se haya suicidado. La policía ha extraido el cuerpo de un hombre de unos sesenta años de edad que, al parecer, llevaba ropas similares a las que usaba Guerraz al abandonar, no por su voluntad, Inglaterra. — Efe.

Preparativos para el estudio del eclipse solar de 1959

Durará dos minutos y medio

Santa Cruz de Tenerife, 23.—Ha regresado de Madrid el catedrático de Astronomía de la Universidad Central, don José María Torroja que ha visitado el archipiélago con el fin de elegir el adecuado emplazamiento para instalar el instrumental de observación que ha de servir para estudiar el eclipse solar total que se verificará en octubre de 1959, y que será visible en esta isla principalmente en la zona de Santa Cruz de la Laguna, y región de Anaga. De aconsejarlo las observaciones meteorológicas el observatorio sería instalado en el lugar denominado «La Mesa», sobre la capital de la isla a causa, también, de la facilidad para descargar y montar el voluminoso material de que constará dicho observatorio. Serán estudiadas también las condiciones meteorológicas de la Península de Jandía en la isla de Fuerteventura, así como determinados puntos del Africa Occidental Española.

El señor Torroja que emprendió la ascensión al Teide ha quedado maravillado del espectáculo que se ofrece desde tal altura indicando que el paraje de Yñaza puede ser uno de los mejores observatorios astronómicos del mundo, y que en este sentido informará a la superioridad. Se refirió asimismo, a la posibilidad de que el Congreso de la Asociación Española para el progreso de las ciencias correspondientes al año 1960, pueda celebrarse en esta isla y en él podrían tratarse en forma de coloquio los más importantes problemas sugeridos por los propios elementos rectores de la vida insular.

Con referencia a las observaciones principales del eclipse explicó que se tratará de obtener diversas placas fotográficas y cintas cinematográficas empleándose incluso un avión que actuaría en pleno vuelo, independientemente de los estudios que se realicen desde tierra durante los dos minutos y medio que durará el eclipse.

Doscientos presos se amotinan en la penitenciaría de BUENOS AIRES

Buenos Aires, 23. — La policía ha sofocado un motín de doscientos presos confinados en la penitenciaría nacional de esta capital, quienes se rebelaron contra los guardianes, por supuestos malos tratos y mala alimentación. En el primer momento, los revoltosos se apoderaron de once empleados de la prisión y se atrincheraron en la imprenta de la cárcel, donde pretendieron provocar un incendio. Finalmente, las autoridades solicitaron el auxilio de la policía federal, que intervino de forma práctica, poniendo fin a la rebelión y libertando a los rehenes. —

Mañana empieza la Vuelta Ciclista a Palencia

Todos los días publicaremos amplia información de nuestro enviado especial

Mañana sábado, da comienzo la XI Vuelta Ciclista Regional-Palencia.

Como es norma en nuestro periódico, destacaremos un redactor como enviado especial para que, día a día, nos informe de cuanto interesante se desarrolle durante las diferentes etapas. Por eso DIARIO-DIA durante el tiempo que dure esta importantísima prueba, tendrá al corriente a sus lectores de todo lo más saliente de la misma, publicando amplias informaciones de la película de cada etapa, impresión técnica de lo que sucede en cada una de ellas, interviús con los triunfadores, clasificaciones, y, en fin, cuanto interese a los lectores.

"Cielo de invierno", nuevo modelo de Maggy Rouff

París. — Las grandes Casas de la Alta Costura Francesa, están presentando en estos días sus nuevas creaciones para el próximo otoño e invierno. Entre ellas, Maggy Rouff ha presentado este vestido en lana beig azul claro titulado, «Cielo de Invierno». El gorrito y los guantes en terciopelo negro

Flores de España

Un vestido para recepciones basado en el estilo español

Elegante vestido para recepciones basado en el estilo español. Está confeccionado en tul verde jade y el escote adornado con una bonita guirnalda de rosas en seda color rosa. Se titula el modelo, «Flores de España»

(Foto Torremocha)

El tiempo que hace

Madrid, 23. — En las últimas 24 horas hubo actividad tormentosa en Pirineos, Cataluña, Ebro, Ibérica y Vascongadas, con precipitaciones de poca intensidad. También hubo algunas tormentas aisladas en el sistema general, y nieblas en Galicia y litoral cantábrico.

Predice el Observatorio Meteorológico empeoramiento progresivo del mal tiempo en el Noroeste y Cantábrico; aumento de la nubosidad en el Duero y Centro, y zonas tormentosas en la Ibérica, cuenca del Ebro, Pirineos y puntos de la costa catalana y Levante.

Córdoba, registró la máxima temperatura de España, con 38 grados y Segovia la mínima, con 12. En Madrid, la máxima de ayer, a las catorce horas, fué de 31,3 grados, y la mínima de hoy, a las siete horas, 22'2 grados.

La presión atmosférica de Madrid era, a las doce horas de hoy, de 702 milímetros.—Cifra.

Hoy estallará el "Doppler", artefacto nuclear

Las Vegas (Nevada), 23.—La Comisión norteamericana de Energía Atómica, ha anunciado que espera hacer estallar el ingenio nuclear «Doppler», a las 13'30 (hora española) de hoy.—Efe.

2 noticias de color

1) El pago del collar de María Félix

Méjico, 23.—El Juzgado Civil número siete, ha condenado a los beneficiarios del testamento del fallecido actor cinematográfico Jorge Negrete, a pagar a la señora María Manuela Mendiola, la suma de 200.000 pesos, en una decisión en torno al famoso collar de la artista María Félix.

La señora Mendiola estableció un contrato privado con el actor, por medio del cual dicha señora vendió al fallecido cantante un collar y un par de pendientes, de esmeraldas y brillantes, en la cantidad de 550.000 pesos.

Esas mismas alhajas fueron el regalo que Jorge Negrete hizo a su esposa, en su boda con María Félix. Negrete pagó 80.000 pesos y se comprometió a pagar el resto en plazos semanales de 10 mil pesos, hipotecando, con ese fin, el rancho «La Mina», que tiene una superficie de 73 hectáreas.

Al fallecer, Negrete dejó pendiente el pago de 200.000 pesos.

Mientras tanto, el albacea de los beneficiarios entabló juicio contra la actriz María Félix, exigiéndo'a la devolución de las alhajas, alegando que éstas formaban parte de la herencia, pero que por autorización del tribunal, la señora Félix pudo quedarse con ellas.—Efe.

2) Preparando el lanzamiento del satélite artificial

Wáshington, 23.—La Armada de los Estados Unidos ha probado con éxito el cohete principal de la maquinaria —un sistema de cohetes— que ha de lanzar al espacio el satélite artificial con quelos Estados Unidos han de contribuir al año geofísico internacional.

El cohete fué probado en Cape Cañaveral (Florida). Un funcionario norteamericano del Departamento de Defensa, ha afirmado que la prueba realizada es una prueba de rutina, pero que los resultados han sido altamente satisfactorios.—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA

CARTA ABIERTA A UN ASESINO

Por Javier María Echenique

Este hombre no pertenece a la borrosidad de la Edad Media, a las páginas de la «Leyenda Aurea». No. Es un hombre de Detroit donde gracias a Dios, hay algo más que automóviles. La historia es esta. Mr. Edmond de Caussin tenía una niña de seis años. Convoco ahora a todos los padres de familia con niñas de esa edad, porque sólo ellos saben lo que es tener una hija de seis años: verla crecer, contemplar sus melenas, sus trenzas, sus juegos, sus grandes ojos limpios. Mimo, caricias, alegría y una voz delgada que dice todas las tardes después del trabajo: «Papá, las zapatillas». Mr. Caussin vive en las afueras y un día negro, una mano, más negra todavía, raptó a la pequeña Mary. Toda la casa fué, durante semanas, angustia. Al cabo de ellas la policía dió, en un paraje solitario, con el cadáver de la niña, horriblemente mutilado.

El criminal no ha sido hallado. Lo persigue la justicia, lo persigue la cólera de todos los padres del barrio y de Detroit, lo persigue la mirada dura, justiciera de los niños que jugaban con Mary en los parques, de las niñas que cantaban con ella algo parecido a esto: «Tengo una muñeca —vestida de azul». Pero, sobre todo, el padre de la niña, como es lógico, ha organizado una persecución implacable. Mas no creáis que le mueve el odio. Es una cólera del amor que se llama perdón. Mr. Caussin ha publicado en el «Times» de Detroit una escalofriante carta abierta al asesino:

> «Al hombre que ha matado a mi hija:
>
> Muchos piensan que yo debo guardar para Vd. un odio feroz; pero, créame, sólo tengo en relación con Vd. un sentimiento de compasión... Quisiera que Vd. conociera la historia de Santa María Goretti, que sacrificó su vida por defender su virtud amenazada por un hombre como usted. El tuvo la suerte de ser detenido inmediatamente por la policía y así pudo ser «ayudado». Vd. también, mi pobre amigo, puede ser ayudado, pero Vd. no está ahora en condiciones de ayudarse a sí mismo. Usted necesita un sacerdote. Por el bien de su alma, por salvarla de un castigo eterno, ¿no querría Vd. confesar su crimen, arrepentirse y disponerse a encontrar a mi hija en el Cielo?».

Esta carta impresionante, escrita por un ejemplar padre de familia, católico, no puede dejar de llegar a su destino. Desde este momento el criminal siente ya en su entraña una angustia inédita. No es el timbre que va a sonar anunciando a la policía, no es el frenazo del coche que en la noche se detiene ante su puerta, no son las huellas dactilares impresas sutilmente sobre el cuerpo diminuto de la niña inmolada. Es la angustia del amor, mucho más tenaz, más paciente, más implacable que el odio. Hace 2.000 años sobre una colina de Palestina un cartero tuvo la audacia de lanzar este mensaje: «Oisteis que se dijo: Amarás a tu prójimo y aborrecerás a tu enemigo: Mas yo, os digo: Amad a vuestros enemigos y rogad por los que os persiguen». Este mensaje tenía que fracasar ruidosamente. Y, sin embargo, triunfó: desde la arena del Coliseo hasta las checas de Mao-tse-tung, unos hombres excepcionales ignoran el odio y el rencor para los enemigos. Sólo una fuerza más alta que el hombre mismo puede sostener la indómita fortaleza de esta caridad heroica. Dios mismo —estad seguros— llevará esta carta a su definitivo destino. Y quizá hoy mismo, en un ignorado punto de la geografía americana, un hombre está sollozando. Mientras tanto allá arriba, en un redondel de estrellas, todas las noches la pequeña Mary canta: «Tengo una muñeca —vestida de azul...». Y nosotros tenemos el corazón un poquito más asombrado y alegre porque en otros tenemos el corazón un poquito más asombrado y alegre porque en las calles de Detroit está resonando el Sermón de la Montaña.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA

(Prohibida la reproducción)

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Fiestas patronales

Feria mayor en los pueblos. Fiestas patronales, puestas bajo la advocación del santo titular, que se venera, se honra y se exalta con estas alegrías populares, que, antes, y en primer lugar, han tenido la misa solemne para conmemorarse y ampararse.

Villarramiel, abre el abanico bullicioso de sus ferias grandes de San Bartolo. Alar del Rey, hace lo mismo con las de San Luis. Fechas éstas propicias para el festejo. Las faenas cerealistas de estas tierras agrarias, están a punto de culminarse. Granea ya el trigo en las paneras y en los silos. El labrador, pasadas o a punto de pasar las duras faenas de la recolección, hace una pausa en su arduo trabajar, prepara el ánimo y la bolsa y allá se va, con sano optimismo, a deleitarse en estas jornadas de asueto festivo. Que no sólo de pan vive el hombre, como la bíblica frase recomienda y también hay que dar a esta expansión bulliciosa del espíritu su parte. La alegría, cuenta asimismo en la hora de la vida. Cuenta intensamente. Y recomendable es ir a este mercadillo de la alegría, que son las ferias patronales, a comprar ingenuamente, con sano regocijo, una pequeña porción de risa. Hay trajes nuevos, con olor a naftalina o a hierbabuena. Procesión patronal. Desfile. Pregón de ferias. Fuegos de artificio. Ruido. Becerrada. Júbilo. El pueblo está en fiestas. Los ánimos mejor dispuestos, para el recreo. Villarramiel, la industriosa "villa pellejera"; Alar del Rey, la no menos industriosa población galletera, como los demás pueblos, hacen una pausa en el trabajo y dedican a las ferias su ocio. Después, todo volverá a su cauce normal. Habrán pasado los cohetes. La becerrada --por cierto, magnífica innovación en nuestros pueblos, que sustituye la denigrante capea--, habrá consumido su turno. También la misa dedicada al Santo patronal. La invasión de forasteros y feriantes. Todo. Pero quedará el sedimento grato de las alegres horas pasadas. Y hasta otro año. Que de ilusión también se vive.

La "Verbena de la Prensa" sigue con buenos auspicios sus jornadas preliminares de organización. Una nueva candidata a "Señorita Palencia 1957", eligen los estudiantes en un simpático acto celebrado anoche. Hay noble rivalidad entre estas asociaciones y peñas que han elegido sus representantes. Un lógico y plausible afán de que sea su "Miss" la que se proclame "Señorita Palencia 1957". El voto público lo dirá. Inconvenientes y ventajas del sufragio. Ha de ser proclamada una sola; mereciendo, por su gentileza y hermosura, serlo todas. El voto será el inexorable juez que decida cuál.

El Banco de Bilbao, conmemorará mañana el centenario de su fundación. Toda conmemoración, exige siempre su festejo. Los "banqueros" lo tendrán, a base de música moderna y bailables al uso, en la magnífica pista de verano de la Huerta de Guadián.

Prosigue la VI Asamblea Diocesana de la H. O. A. C. sus fructíferas sesiones, que se ven sumamente concurridas de afiliados. En la tercera jornada del ciclo de conferencias, pronunció una elocuente disertación sobre el interesante tema "La gracia como necesidad de vida", don Anastasio Arranz.

El tiempo se nos nubla. Vuelve sobre Palencia un gran frente nuboso. Baja la presión barométrica que fluctúa entre 697,1 y 698,1. El termómetro señala esa cifra alta de 31,2 grados como máxima y 15,4 como mínima. Hubo ayer viento WSW, y hoy calma eólica. Y la humedad relativa es de 43 por 100. Hace bochorno. Y se presagian las lluvias. Buenas para las vides, malas para los espectáculos exteriores. Nunca ha llovido a gusto de todos.

Ante el centenario de la fundación del Banco de Bilbao

Los empleados celebrarán un baile conmemorativo

Con motivo de cumplirse el centenario de la fundación del «Banco de Bilbao», los empleados del mismo de la sucursal de Palencia, celebrarán una extraordinaria fiesta conmemorativa, con un baile selecto, que tendrá lugar en la Huerta de Guadián, a las once de la noche, mañana sábado.

VIDA RELIGIOSA

Mañana comienza en la S. I. Catedral la Novena en honor de San Antolín, Patrono de la Diócesis

S. I. CATEDRAL. — Día 24. Mañana sábado, dará comienzo el solemne Novenario en honor del esclarecido mártir, San Antolín, Patrono de Palencia, con los siguientes cultos:

Todos los días, a las ocho y media de la mañana, Misa de Comunión y ejercicio de la Novena en el Altar del Trascoro.

Por la tarde, a las ocho, Exposición de S. D. M., Santo Rosario, Ejercicio de la Novena y sermón que predicará el M. R. P. Maximiliano García, O. P., Profesor de la Universidad Pontificia de Salamanca.

A continuación, motetes por la Capilla de Música, terminándose con la Bendición y Solemne Reserva del Santísimo.

NUEVO SUPERIOR DE LOS PADRES CARMELITAS DESCALZOS

Esta mañana ha llegado a nuestra ciudad el P. Victorino de Santa Teresa, que ha asistido al Capítulo Provincial celebrado en Alba de Tormes los días 13 al 20 del presente mes.

En dicho Capítulo ha sido nombrado Superior de la Residencia de nuestra ciudad, Natural de Grajal, provincia de León, ha desempeñado en la Orden Carmelitana muchos y distinguidos cargos

A los 26 años fué designado director del Colegio Preparatorio de Medina del Campo. Después Prior del convento de Salamanca; también ha sido Definidor Provincial y Procurador Provincial.

Sea bienvenido a nuestra ciudad, donde le deseamos muchos frutos en su espiritual misión.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las farmacias de don Agricio Herrero (Mayor núm. 42), y don Anastasio Arenal (Barrio del Otero, 19).

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 22 de agosto de 1957.

Premiado con 125 pesetas, número 858. Premiados con 12'50, los terminados en 58.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS. — José Cruzado Gallego, de Lantadilla, con Rafaela Revilla García, de Lantadilla; Antonio José Sobrado Leal, de Chantada, con María del Rosario González Martínez, de Palencia; Andrés Villa Rivero, de Villarramiel, con Plautila Criado Sánchez, de Villarramiel.

NACIMIENTOS. — —José Gregorio Mediavilla Martín, de Gregorio y Victorina, General Mola, 121; Gloria Fernández León, de Jesús y Crescencia, Clínica San José; María del Mar Flores Ortega, de Juan y Vicenta, Barrantes, 12; Esteban Pardo Guerrero, de Eutiquiano y Josefa, Residencia Ramírez; Luis Izquierdo Ruiz, de Marciano y Aquilina, Manuel Rivera, 18; José María Rey del Moral, de Santiago y Enriqueta, Clínica San Bernabé; Francisco Javier Paredes Fernández, de Elías y María Luisa, Eras del Bosque, B; María Isabel Alonso González, de Andrés y Florencia, Casas del Hogar, 36; María Pilar Burón Seco, de Jacinto y Pilar, Avenida Valladolid, 5; Angel Ramón Trespalacios Martín, de José María y Consuelo, Francisco Franco, 18; José Antonio Alonso Martín, de José María y Mercedes, Maternidad; Francisco Baeza Sáez, de Martín y Josefa, Francisco Franco, 24; Félix Adán Poza, de Luis y Candelas, Rizarzuela, 19; Angel Vergara Abad, de Paulino y Antonia, Casas Hogar, 36; María Rosario Muru Marín, de Alberto y Rosario, Clínica San José; Tomás Arias Santamarta, de Angel y Alejandra, Colón, 24; Ana Isabel Hermoso Pirallo, de José Luis y Felisa, Avenida Valladolid, 14.

DEFUNCIONES. — Cecilia Santamaría Expósito, de 89 años, viuda, Hospital San Bernabé; Florencia Pérez Brizuela, de 62 años, viuda, Extramuros del Mercado, 25; Carlos Ortiz Velarde, de 64 años, casado, General Franco, 2; José Luis Panero Amor, de diez meses, Barrio del Otero, 22.

VIAJANTE

Joven, activo e introducido ramo coloniales, lo precisa fábrica alimenticia, marca muy acreditada para trabajar Valladolid y Palencia. Indispensable sea buen conductor. Dirigirse mediante carta a mano con amplios datos personales e historia profesional a «Industria de la Alimentación». Apartado, 247.—BILBAO.

¡Audiencia pública!

Imprudencia temeraria con lesiones y daños

El día 29 de noviembre de 1955, el procesado Ricardo Hernández Ramos, ayudante de Automotores de la Renfe, pilotaba un tren entre Barruelo de Santullán y Quintanilla de las Torres. El convoy había salido ya con media hora de retraso por causa de su piloto, que compareció tarde a hacerse cargo del servicio. Con el fin de ganar el retraso —siguen diciendo las calificaciones del Ministerio Fiscal— imprimió al convoy excesiva velocidad que llegó a alcanzar hasta los 71 kilómetros por hora, cuando la máxima permitida para ese trayecto era la de 45 por hora, debido al mal estado de la vía.

A consecuencia de la excesiva velocidad el tren descarriló, después del cruce con el ferrocarril de La Robla, en el kilómetros 3-200, resultando lesionados Raúl Barriuso, que tardó 16 días en curar; Pilar Ruiz, 32 días; Arauzo Díez, 81 días; Pedro del Río, 42 días; Mariano Valbuena, 20 días; Eloísa Villarroel, 106 días; Virgilio Ruiz, 100 días; Manuel Olea, 45 días; Francisco Peña, 24 días; Agustín Rojo, 28 días; Valeriano López, 41 días; Román Llorente, 39 días y Angeles Llorente, a los 13 días. En la vía resultaron daños por valor de 15.380'40 pesetas y en el motor de la Diesel desperfectos por valor de 400 pesetas.

Los hechos son calificados por el Ministerio Fiscal como constitutivos de un delito de imprudencia temeraria, que de mediar malicia hubiera constituído uno de lesiones y daños, solicitando una sentencia que condene al procesado a la pena de seis meses de arresto mayor, con indemnización a la Renfe de los daños causados y diferentes sumas indemnizatorias a todos los lesionados. La Renfe sería condenada como responsable civil subsidiaria en caso de insolvencia del procesado, en las cantidades a que se refieren los accidentes de los viajeros. Afirmó en su informe el Ministerio Público que hace radicar la imprudencia temeraria en el exceso de velocidad y que ello no constituye una infracción de reglamentos, sino una imprudencia temeraria, por omisión de las más elementales normas de prudencia y moderación. Relató someramente todas las principales pruebas de cargo obrantes en el sumario y especialmente el informe de la División Inspectora de la Renfe, que apoya la tesis Fiscal.

El procesado manifiesta que en modo alguno llevaba velocidad excesiva, puesto que cree que en ningún trayecto sobrepasó la media horaria de 30 kilómetros. Los testigos Higinio Zabaleta, José González y José Luis Verduras, opinan que tales tipos de automotores no pueden alcanzar una velocidad de 70 kilómetros a la hora, puesto que ello provocaría la rotura de las transmisiones hidráulicas.

El letrado defensor señor Laso solicitó la total absolución de su patrocinado, en atención a los datos técnicos, distancias y cálculos matemáticos suministrados sobre todas las características del accidente. Rechazó las pruebas acusatorias y desestimó la apreciación de cualquier figura delictiva.

El letrado don Mariano Calderón, representante de los intereses de la Renfe, solicitó también la absolución de la Entidad que representa, por cuanto cualquiera que sea la tesis que prospere, la Renfe está exenta de indemnizaciones, ya que fueron pagadas a los perjudicados por el Seguro Obligatorio de Viajeros.

José María Fernández Nieto, obtiene la Flor Natural en Sanlúcar de Barrameda

La Flor Natural y premio de 5.000 pesetas se ha otorgado al ilustre poeta de Palencia, José María Fernández Nieto, por su bello poema "Elogio lírico al Guadalquivir", en los Juegos Florales de Sanlúcar de Barrameda.

Un galardón más que Fernández Nieto incorpora a los numerosos recibidos en su fecundo quehacer poético y que le servirá sin duda como acicate en su ascensional ilusión artística.

La fiesta y entrega de premios, dentro de un ceremonial típico, que se repetirá este año por segunda vez, tendrá lugar próximamente, actuando como mantenedor el glorioso poeta español, José María Pemán.

Nos satisface honda y sinceramente este nuevo premio que se ha otorgado a nuestro paisano y amigo y que viene a ratificar una vez más sus reconocidas dotes de gran versificador y sutil escritor. Por ello le enviamos nuestra felicitación, al par que los deseos de que la cosecha de logros artísticos vaya en aumento.

Ante la "Verbena de la Prensa"

La señorita Mary Tere Villarino representante del "Centro Gallego"

La "Peña Estudiantil" proclamó "Miss Estudiante" a la señorita Mary Luz Pastor en una simpática fiesta

Con la animación prevista, transcurrió en la tarde del jueves la anunciada fiesta de la «Peña Estudiantil», celebrada en «Jardines Bolonia». Hubo muchas y bellas señoritas. Y la directiva de dicha simpática peña, encabezada por su joven y entusiasta presidente Juan Vega, procedió a la elección de la «Miss» estudiantil, para que represente a esta agrupación en la elección de «Señorita Palencia 1957», a celebrar el próximo día 31, en la Huerta de Guadián, durante la extraordinaria «Verbena de la Prensa», que organizan los periodistas palentinos.

La labor del jurado calificador de esta «Peña Estudiantil», para proclamar su representante, fué muy laboriosa, pues eran muchas y todas muy bellas las presuntas candidatas. Por fin se decidieron y, entre los aplausos de la numerosa concurrencia, fué proclamada «Señorita de la Peña Estudiantil», la bellísima joven Mary-Luz Pastor; quien, acompañada por el presidente de la Peña, subió al estrado de la orquesta, donde recibió un ramo de flores y los aplausos de los asistentes.

Magnífica, en verdad, y acertadísima esta elección. Los estudiantes, tienen ya su gentil representante. Y, todo hace pronosticar que la proclamación de «Señorita Palencia 1957», el día 31, a realizar por voto popular y entre las representantes femeninas de los diversos centros y peñas locales, resultará en extremo laboriosa, por la gracia y belleza de todas las señoritas presentadas.

Oportunamente, publicaremos la fotografía de esta «Mis Estudiante».

En la sección de hoy, insertamos la de la señorita Mary Tere Villarino, bella representante del «Centro Gallego» de esta ciudad. Su gracia y simpática fisonomía, viene a poner la nota gentil en estas columnas, que están siendo, de un tiempo a esta parte, y con evidente satisfacción por nuestro lado, como un ventanal abierto al que se asoman estas lindas paisanas, pregonando el atractivo y encanto de la mujer palentina.

Srta. Mary Tere Villarino, gentil representante del «Centro Gallego»

En días sucesivos, iremos publicando los nombres y representantes femeninas de los demás centros y peñas, que intervendrán en este magno certamen de exaltación de la mujer. El sábado, en otra fiesta que celebrará la «Peña Julio Máiquez», elegirá su representante..

También la «Peña Marcos de Celis», ha designado ya su bella representante, cuyo nombre y fotografía publicaremos oportunamente.

Los comercios de la localidad nos siguen enviando obsequios para los ganadores de los distintos concursos a celebrar. Habrá un concurso de «Mantones de Manila», otro de «Piropos a la señorita Palencia 1957» y otro de «Tango». Con el «Ultimo cuplé», la música de antaño se pone de moda. Los «chicos de la Prensa», con este concurso de tango, queremos también actualizar un ritmo de baile, que tanto furor causara hace unos lustros. Habrá muchos premios. La Joyería y Relojería «Ma-Ci», ha enviado un juego de valiosos pendientes y broche; la «Casa Martín», camisería y tejidos, nos hace el donativo de un pañuelo de fantasía; «Estudios Madrid», reportajes fotográficos en general, dos vales para ampliaciones fotográficas, de los que resulten agraciados con los mismos.

La acreditadísima casa «Calzados Hoyos» —siempre a la vanguardia en este ramo, por la calidad y elegancia de sus artículos—, nos envía un vale para un par de zapatos para señora, de artesanía italiana, exclusiva para esta casa. Este valioso regalo de «Calzados Hoyos», se destinará a uno de los interesantes concursos que se celebrarán durante la Verbena de la Prensa, que promete ser el acontecimiento culminante de la Feria.

ESCRIBANIAS DE LUJO. ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

Cuatro Cantones

Gracia de los conciertos-homenajes

La solera musical de Palencia va a reflejarse vigorosamente este año sobre la plataforma festera de la «semana grande». Por cierto que el juego va a andar casi exclusivamente entre Bandas municipales.

No se trata ya solamente del concurso provincial de Bandas, organizado bajo el patrocinio de la Corporación. Es que, como nuestros lectores saben, la Banda Municipal de la capital va a ofrecer durante estos días de feria una selecta cadena de conciertos, enfocados desde un original punto de vista.

Magnífica la iniciativa de los conciertos-homenajes con los que nuestra Banda va a poner una buena aspersión de sal y agua bendita sobre las fiestas populares.

La idea no puede ser más grata y singular; la música tributará homenaje a la música..., ¿qué mejor pleitesía puede recibir la música, que la que le ofrezcan una faceta —la más popular— de instrumentos exclusivos para su interpretación?

En cuanto a la selección de motivos (zarzuela, sainete, opereta, ópera, etc.), el criterio ha sido exacto y significativo. Por otra parte no dudamos de que la interpretación guardará la altura —francamente privilegiada— que nuestra Banda ha sabido alcanzar, merced al esfuerzo, inquietud, voluntad y competencia de su director, secundados por la preparación e identificación con él de los componentes de la misma.

Palencia en el quehacer poético español

Otra vez el nombre de Palencia suena en el brillante mundo de las Letras españolas. Fernández Nieto, el ilustre y conocido poeta palentino, acaba de recibir otro galardón literario, con el que, además de unirlo a los que hasta ahora ha recibido, es uno más que se incorpora a la larga y fecunda cadena de premios obtenidos por una media docena de poetas actuales de Palencia.

Quien sea dado a la lectura de información literaria española, tendrá que hacer pocos esfuerzos para darse cuenta de que es Palencia, después de Madrid y Barcelona, la ciudad que —a través de sus escritores en verso— cosecha mayor número de galardones. Sería curioso realizar cada fin de año un balance —por ciudades o provincias— de galardones obtenidos. No cabe duda que, desde hace tres o cuatro años, Palencia ocuparía un privilegiado puesto en el recuento, no pecando de aventurados al atribuirla el número tres (ya que el uno y el dos son Madrid y Barcelona, sin que esto quiera decir que sea respectivamente), lo cual no deja de ser para nuestra ciudad un alto y limpio orgullo.

No en balde Palencia tiene una gloriosa ejecutoria de quehacer poético, traducido en los últimos tiempos a un honroso y brillante nivel mantenido por los poetas que en Palencia se asentaron, y mantenido y superado ahora por los poetas actuales que en noble y diáfana lid nos sorprenden gratamente muy a menudo con nuevos galardones, haciendo que el nombre de Palencia sea repetido una y cien veces por teletipos y en los espacios a lomos de las ondas, unido a una realidad de gloria cultural.

BAR PARRILLA «JORGE MANRIQUE»

THE BAILE Mañana sábado, a las siete de la tarde, inauguración

NUMERO LIMITADO

Reserve su mesa llamando al 2285

PRECIO 30 PESETAS INCLUIDA CONSUMICION

GRAN ORQUESTA

El domingo, aperitivo taurino de la Feria

En la novillada de desenjaule actuará el "fenómeno" vallisoletano César Ortega

Se sortearán diez abonos para las corridas de Ferias

Con la salida de los corredores de la "Vuelta Ciclista a Palencia" y el festival de desenjaule de las reses de don Manuel Arranz, de Salamanca, y doña María Teresa Oliveira, de El Escorial, que serán lidiadas en las dos primeras corridas de Feria, puede decirse que entraremos "de facto" en el período de fiestas.

La novillada de desenjaule se ha hecho ya tradicional como aperitivo de las ferias. Este espectáculo despierta el mayor interés entre los buenos aficionados, es decir, entre los que no sólo van a ver al torero, sino también al toro que es, en definitiva, factor más importante para el buen resultado artístico de la fiesta. El domingo, de madrugada, llegarán procedentes de sus respectivas dehesas de El Escorial y el campo de Salamanca, las magníficas doce reses que serán "pasaportadas" por las "figuras" en las dos primeras corridas de ferias.

Por la tarde, a las cinco, serán desenjauladas a la vista del público en este interesante festival taurino.

Antes del desencajonamiento se lidiarán, banderillearán y serán muertos a estoque dos seleccionadísimos novillos-toros de don Ignacio Encinas, de "El Espinar", el más acreditado abastecedor de reses de todo el Norte de España para este tipo de festejos.

De despacharlas se encargará el futuro "fenómeno" vallisoletano César Ortega. Este muchacho tiene el máximo cartel entre los aficionados palentinos. Todos pudieron apreciar en sus dos actuaciones anteriores su arte extraordinario y su decisión que le pueden llevar muy lejos en su arriesgada profesión.

A continuación de la lidia y muerte de los dos novillos-toros se procederá al sorteo entre los espectadores de diez abonos para las tres corridas de ferias.

Seguidamente, una vez que los agraciados, hayan recogido los sobres con las correspondientes entradas, comenzarán a abrirse las puertas de las jaulas y veremos saltar al ruedo los "astados" que serán enemigos de Julio Aparicio, Curro Girón, Marcos de Celis, Antonio Ordóñez, "Chamaco" y Gregorio Sánchez.

La empresa ruega al público que, a fin de no entorpecer las operaciones de desenjaule, se guarde el mayor silencio hasta que los toros entren en los toriles.

Los precios fijados para este festival son ultrapopulares, pues las localidades de sol sólo valen ocho pesetas.

Casino de Palencia

Bailes de sociedad los días 1, 2 y 5 de Septiembre

La Directiva del Casino de Palencia, en honor de sus socios y familiares, ha organizado para los días 1, 2 y 5 del mes de septiembre, con motivo de las Ferias de San Antolín, tres selectos bailes.

Respecto al anunciado para la noche del día 31, ha sido trasladado al día 5, al objeto de no coincidir con la «Verbena de la Prensa».

La Directiva

Rincón ameno

SERIEDAD

Fueron novios durante varios meses, riñeron de modo feroz y ambos juraron que no darían por nada del mundo el primer paso para la reconciliación.

Pero un día Pepe tuvo que ir a visitar al padre de Paquita por un importante asunto de negocios. Llamó a la puerta y fué Paquita la que abrió.

Pepe, con cara de palo, exclamó:

—Perdón, señorita. ¿Es usted la hija del dueño de esta casa?

—Sí. Yoy soy. ¿Qué desea?

—Quería hablar con su padre.

—Lo siento mucho, pero ha salido.

Y Pepe ya se iba, cuando Paquita le llamó para decirle:

—Cuando venga mi padre, ¿quién le digo que ha estado preguntando por él?

CAMPO

La actriz Martine Carol, durante una convalecencia en el campo, pasea por los prados y se queda encantada de las novedades campesinas.

—Oiga —le dice a un aldeano—. ¿Por qué no tiene cuernos esa vaca?

—Las vacas, señoras, no tienen cuernos por varias razones: o porque nacen sin ellos, o porque se los han serrado o porque se los han roto por algún accidente. Pero ésta no les tiene porque es una mula.

EL NOMBRE

Antonio Vico visitaba unos estudios de cine. Un compañero le invitó a que recitara algo en el «plató». Ni corto ni perezoso, Antonio Vico se puso a recitar el prólogo de «Los intereses creados». El productor, desde un rincón, le observaba, y volviéndose hacia uno de los técnicis dijo:

—A ese joven hay que contratarlo. Es estupendo.

—Pero... ¿no lo conoce?. Se llama Antonio Vico.

—¡Bah! Eso no importa —repuso el productor . Se le cambia el nombre y ya está.

ANONIMO

El millonario Treviño es todo lo contrario de un hombre prodigio. Con motivo de unas inundaciones, prohibió a sus empleados que dejasen entrar a nadie con peticiones de auxilio para los damnificados.

Sin embargo un día se presentan dos jóvenes «estrellas» de cine pidiendo un donativo para la noble causa. El secretario se deja ablandar y las introduce en el despacho del jefe.

¿Cómo negar un donativo a tan lindas artistas? Treviño les entrega un cheque de diez mil dólares. Las «estrellas» le dan las gracias y salen de su despacho encantadas.

Poco tiempo después se encuentran al millonario en la calle y le hacen observar que por equivocación se había olvidado firmar el cheque.

—Ni lo firmaré, señoritas —les contesta—. Yo no soy de esos que vocean sus actos de caridad. Cuando yo hago un donativo lo hago siempre en el más completo anonimo.

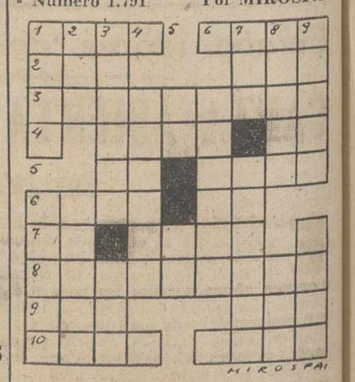
ADIVINANZA

Una dama muy hermosa
con un vestido de oro,
siempre volviendo la cara
ya de un lado, ya de otro.

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior:
EL SOL

CRUCIGRAMA

Número 1.791 Por MIROSPA



Horizontales: 1: Estado del Brasil. (al revés) Batracio. 2: Orate. Ligo. 3: Cuerpo de gente armada que se reunía a toque de rebato (plural). 4: (al revés) Recipiente metálico. Símbolo del sodio. 5: Símbolo químico. Río de Rusia, tributario del Mar Caspio. 6: (al revés) Proyectil. Regala. 7: Adverbio. Cuna de San Francisco. 8: Uniréis dos escudos bajo un mismo timbre. 9: Espasmo. Raspé. 10: Campeones. Ave palmípeda, especie de somormujo.

Verticales: 1: Ciudad italiana. Renta anual de un beneficio o empleo. 2: (al revés) Poema. Orates. 3: Mujer natural de una capital europea. Atrevi. 4: Tamboril. 5: Interjección. Siglas comerciales. 6: Esquivar la dificultad. 7: Alimento. Cepillo de afinar las maderas. 8: Diosa griega del pensamiento. (al revés) Di en el suelo. 9: (al revés) Desfallecidos. Continente.

Sol. al Crucigrama número 1.790

Horizontales: 1: Loto. Anal. 2: Eso. ICI. 3: Maceteros. 4: amaL. Lo. 5: rI. Emes. 6: acaT. Ve. 7: Ro. Irán. 8: áraronimA. 9: naS. naT. 10: Ales. Lasa.

Verticales: 1: Lema. Arana. 2: Osa. Coral. 3: Tocará. Asé. 4: Emitir. 5: Ta. Ro. 6: Elevan. 7: niR. Menina 8: Acolé. Más. 9: Lisos. Lata.

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

Agustín San Miguel, de 14 años, que sufría erosiones por mordedura de perro en la comisura de la boca.

Benito Marcos, de 47 años, alcoholismo agudo.

Pedro Urbón, de cinco años, herida contusa en la cara interna del antebrazo izquierdo y cara y probable fractura del colles, por caída.

EL SEÑOR

DON MANUEL AUSIN PASTOR

Director de Cáritas Parroquial de Ntra. Sra. de Allende el Río
Falleció en Palencia, el día 19 de Agosto de 1957
A los 55 años de edad
Después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

El Rvdo. Sr. Consiliario, Director y miembros del Consejo de Cáritas Diocesana,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma, e invita principalmente a todos los miembros de Cáritas parroquiales e Instituciones de Caridad, asistan a la misa y responso que tendrá lugar en la Capilla del Hospital de San Bernabé, mañana sábado, día 24 del actual, a las ocho de la mañana, quedándoles agradecidos por todo ello.

El Iltmo. Sr. Obispo ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

El Reverendo Señor

DON AGUSTIN GARCIA GUIJAS

Párroco de Ampudia y Arcipreste de Castromocho

Descansó en el Señor, el día 23 de Agosto de 1957

Confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

D. E. P.

Sus hermanos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Los funerales tendrán lugar en Ampudia, a las once de la mañana del día 24, y a continuación la conducción del cadáver al cementerio.

M.C.D.2022

Escenarios y Pantallas

Página de espectáculos de DIARIO-DIA

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

El asombroso poema dramático "Felipe II", de José María Pemán

Presentación del "Folies Berger" de París, en la Zarzuela, y reaparición de Miguel Molina en el Albéniz

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción).

«FOLIES BERGER» DE PARIS.—Con el aplauso que su alta calidad artística merecía, ha sido recibida en la Zarzuela esta compañía de revistas parisina, con atracciones de gran vistosidad y colorido y un conjunto de auténticas bellezas, capitaneadas por Colette Fleuriot, que cantan y bailan maravillosamente.

MIGUEL DE MOLINA.—Después de muchos años de ausencia de España, ha reaparecido en el Albéniz Miguel de Molina, con voz más débil, pero con su personal estilo apoyado en sus peculiares gestos. Los incondicionales de los espectáculos folklóricos le saludaron con las ovaciones más entusiastas, prodigando también sus aplausos a los principales elementos de esta compañía de variedades, entre las que sobresalen Miguel Sandoval, los hermanos Galiano y las parejas Lina-Miguel y Pepita-Alberto.

«FELIPE II».—El ambiente para esta obra de Pemán le da el pétreo Patio de los Reyes, del Monasterio de El Escorial, con la portada de la iglesia como telón de fondo y con su escalinata como escenario, acondicionado con un juego de plataforma ideada por el escenógrafo Emilio Burgos. Actores y público se compenetran en el recinto herreriano de severo empaque y mayestática austeridad, saturado de aromas de tomillo.

La evocación es fácil y se hace realidad cuando el más poderoso Monarca de la tierra, enfermo y abatido de soledades llega al Monasterio acompañado de sus soldados y es recibido por la comunidad de monjes de blancas túnicas. Un corto número de «ballet» corona el prólogo del poema, para dar paso a los numerosos cuadros que han de ir recogiendo la esencia dramática de los acontecimientos más salientes en los últimos años de la vida del Rey.

Representados estos cuadros sin interrupción y ligados por romancillos o intervenciones del coro, voz y sentimiento del pueblo, como personaje colectivo de gran relieve teatral, la obra de Pemán se divide en dos partes, cada una de las cuales pudiera darse independientemente.

Recoge la primera el angustioso problema que se le presenta a Felipe II ante la rebeldía y ambición de su propio hijo, el Príncipe don Carlos, que resuelve contrariando sus afectos paternales y las súplicas de la madrastra, Isabel de Valois, antes de consentir la disgregación del reino. Al final de este episodio, se alcanza la cima más noble y pura de la emoción, ante el dolor de un padre que no puede besar al hijo moribundo, dolor que sólo puede hallar consuelo en la voluntad de Dios y en pensar que si tanto lo quiere es porque algo grande va a darle en compensación. Y esta recompensa es nada menos que la victoria de Lepanto, el triunfo definitivo de la Cruz contra la Media Luna.

PEMAN

Después, en la segunda parte, asistimos a las intrigas cortesanas. En certeras y rápidas pinceladas, Pemán retrata al secretario Antonio Pérez, a la Princesa de Eboli y a Escobedo, que paga con la muerte la osadía de enfrentarse con el privado del Rey. Otra vez el corazón del Monarca, del hombre que lleva el peso del mundo, sufre la inmensa pena de verse traicionado por quienes le deben mayor fidelidad y comprometido su riguroso sentido de la justicia.

Como epílogo, atraviesa el Patio de los Reyes, hasta el templo, el fúnebre cortejo —soldados, clérigos, pueblo, banderas de sus incontables reinos— que sigue a las humildes parihuelas, cubiertas con un paño negro, en las que son conducidos hacia el descanso eterno los restos mortales de un Rey prudentísimo, de estrecha conciencia cristiana, amante de sus súbditos, celoso de su imperio de millones de hombres y con el alma sumergida en la más espantosa soledad.

Pemán no ha tratado de hacer un panegírico, sino un concienzudo análisis de la figura, discutidísima, de Felipe II, situándola en sus circunstancias históricas y estudiando las reacciones lógicas de su conciencia de Rey católico. Ni siquiera en los monólogos o soliloquios ha caído en la tentación de lo grandilocuente. Emplea un lenguaje sencillo, popular, hasta para los más elevados conceptos y las ideas más poéticas. Ha hecho, sencillamente, una obra dramática asombrosa.

La inteligente dirección de Manuel Benítez y Carmen Troitiño, con la colaboración de Diego Hurtado; la interpretación, irreprochable, de Enrique Diosdado en el Rey, Mary Carrillo en la Reina, Ricardo Lucia en don Carlos, María Guerrero en la Princesa de Eboli, Guillermo Marín en Antonio Pérez, José Luis Heredia en Escobedo y así hasta casi cincuenta actores; la música de Klatowsky, la luminotecnia, la comparsería y todos los demás efectos de gran espectáculo dan a la representación un tono grandioso y dejan un recuerdo imborrable. Pemán tuvo que agradecer, en elocuentes palabras, los calurosos e interminables aplausos del público.

D. FRESNO RICO

OLIVER HARDY: EL HOMBRE QUE HIZO REIR AL MUNDO

En su lecho de muerte, Stan Laurel ha llorado por el compañero inseparable

El cine sólo le ha legado el recuerdo de quienes le aplaudieron ruidosamente

(Servicio de «Argós», especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción).

La noticia —envuelta en la frialdad de las claves telegráficas— ha sido repartida a los últimos rincones del mundo: «Oliver Harvell Hardy, muerto en Burbank (California), víctima ataque apoplejía. Stop». En respuesta a los cables, como un eco infinito del homenaje al gran cómico, la prensa mundial le ha reservado un hueco en sus rotativos, hablando extensamente de sus actividades histriónicas.

No es para nosotros novedad repetir que Mr. Hardy prefirió los decorados del cine a las salas de juicio, abandonando su carrera de abogado, cursada en Georgia, por el aplauso del público. No es novedad tampoco recordar la lista de títulos de sus intervenciones cinematográficas «Ladrones», «Vida nocturna», «Radiomanía», «Tiembla y titubea», «Un par de mellizos» y «El pelotón de los torpes», entre las comedias largas— que le hicieron famoso junto al inolvidable Stan Laurel. Pero si es para el cronista insospechado que el gran Oliver haya fallecido olvidado de todos, excepto de su inseparable compañero de andanzas, en el humilde hogar de su madre, sin cuenta corriente y con sólo unos cuantos dólares de reserva.

El ocaso de los famosos se repite incansablemente en la historia del cine. La pantalla de plata concede y resta popularidad de un modo automático, sin concesión alguna, e impone palacios a los actores de hoy para empujarlos, después, hacia las buhardillas. Oliver Hardy ha fallecido en el hogar de su madre, porque el cine no le había legado siquiera un rincón digno donde recordar sus viejos tiempos gloriosos. La vida del arte la fama y la popularidad, sólo son expresiones huecas de una realidad triste e impresionante.

La fortuna de Hardy comenzó a forjarse en 1910, cuando apenas tenía 18 años, coincidiendo con la llegada a América de la compañía teatral de Fred Karno, en cuyo elenco figuraban los nombres de Charles Chaplin y Stan Laurel. Hardy, que había descubierto su vocación por lo histriónico interpretando papeles dramáticos que hoy nos causarían risa de ser posible su revisión proyectiva, ingresó en la compañía dispuesto a explotar sus ciento y pico de kilos.

Un día, Oliver empezó a bromear con Stan comparando su volumiaosa humanidad con la delgadez del tímido Mr. Laurel y de la sana burla surgió el contrato de Hal Riach, productor cinematográfico que vió en la pareja un filón de dinero.

Muy pronto, Stan y Oliver empiezan a conquistar la simpatía del público a través de breves intervenciones que logran una ilimitada hilaridad. Después llegan los grandes tiempos del cine sonoro y las comedias se alargan a una hora y media alcanzando el premio de los largos metrajes.

La mayoría de las películas que la gran pareja interpretó se deben a guiones escritos por el propio Laurel, que componía los diálogos dejando un amplio margen de improvisaciones acertadamente descubiertos por el talento de Oliver, famoso ante los equipos técnicos por su espontaneidad. Envueltos ya en la fama, sus figuras recorren el mundo llenando los escenarios con situaciones cómicas que hacen reir a toda clase de espectadores. Sin saberlo, Roach había creado algo más que una pareja humorística: había logrado una hermandad que los años no consiguieron deshacer y que nunca estuvo dispuesta a separarse por celos artísticos.

Separados amistosamente para seguir por distintos caminos, el fracaso de "Zenobia", film protagonizado por Hardy, les vuelve a unir de nuevo para recorrer juntos los "musickalls" y coincidir fílmicamente en "Robinsones atómicos", película rodada en Francia. Pero ya los grandes cómicos no tienen mucho que hacer. El inexorable mundo del cine les empieza a olvidar definitivamente.

En 1951 Stan Laurel cae enfermo de gravedad y Oliver vive, junto a su lecho, horas de angustia por el compañero inolvidable. Un día no puede ir a visitarle como de costumbre. La apoplejía le detiene en su propio lecho, y nueve meses más tarde, nueve meses de espantosa inmovilidad, el gran Hardy fallece como consecuencia del ataque.

Las agencias de prensa transmiten la noticia. A su lado, en los últimos instantes, Stan Laurel llora la inexorable marcha del camarada y se abraza acongojado a su madre. Los cables retransmiten el momento: Oliver Harvell Hardy ha muerto. Descanse en paz.

Fernando MONTEJANO

Si un piso vas a comprar por comodidad y postín acuérdate para adornarle de la Gran Casa Martín. Mayor, 86. Telf. 2396

Bing Crosby conversa con Kay Kendall

El ya maduro actor cantante Bing Crosby, está rodando la película «Fuego en el corazón», de la que es protagonista. Aquí le vemos durante uno de los descansos del rodaje, charlando animadamente con su bella amiga Kay Kendall, que a la sazón trabajaba en un escenario contiguo en otra producción titulada «Las muchachas».

Es indudable que Bing Crosby sabe elegir bien sus amistades.

El carro de Tespis rueda por provincias

En La Coruña, la Compañía de Pastora Peña y Carlos Lemos, estrena la tragedia de Anouilh "Antígona"

La Compañía de Pastora Peña y Carlos Lemos, ha estrenado con mucho aplauso en el Colón, de La Coruña, la tragedia de Anouilh «Antígona».

En el Gran Casino de Santander, se ha presentado la Compañía de comedias de José Sazatornil (Saza), con la farsa de Eduardo Arana y Federico Galindo «Un loco hace ciento», que obtuvo un gran éxito.

La crítica destaca la labor de José Sazatornil, cuya vis cómica es de gran personalidad, y señala también la excelente labor de Aurelia Ballesta, María Teresa Campo, Elena Graci, Rosina Montalvo, Arturo Maestud, Luis Arroyo y Carlos Aparicio.

Por la Compañía titular del Infanta Isabel, que dirige Arturo Serrano, se ha estrenado en el Teatro Príncipe, de San Sebastián, en plena Semana Grande, «La tela de araña».

La obra gustó muchísimo. El público, que llenaba el teatro, aplaudió largamente la intrigante comedia y dedicó también cálidas ovaciones a los intérpretes, todos ellos lucidísimos, de modo especial Isabel Garcés, que hace de su personaje una auténtica creación.

Con «La vida privada de mamá», de Ruiz Iriarte, se ha presentado en el Principal, de León, la Compañía de comedia de Tina Gascó.

Continúa la actuación en el Circo, de Zaragoza, a precios populares, de la Compañía de Mari Begoña y Antonio Garisa, con «Las siete mujeres de Adán», de Prada, Iquino y Azagra.

Antonio Casal y Angel de Andrés continuan su actuación en el Principal, de San Sebastián, donde diariamente son ovacionados y aplaudidos con «El cosaco y el rajá», de Torrado, Montorio y Algueró.

El encanto femenino

Lana Turner explica el secreto del "sex-appeal"

«Es una gran pena»—dice Lana Turner— «que haya chicas que pasan desapercibidas. Todo lo que una mujer debe hacer para atraer un poco la atención del sexo opuesto es ser más femenina... Nada más simple y sutil que eso».

Siendo Lana una de las mujeres más atractivas de la pantalla, como lo pone en evidencia en su nuevo papel al lado de Jeff Chandler, en «The Lady Takes a Flyer» de Universal-Internacional, sus puntos de vista sobre el encanto femenino son casi un evangelio. Ella sostiene que una mujer no necesita ser bella para atraer a los hombres, pero, naturalmente, eso tampoco está de más.

«Mantega sus oídos y ojos abiertos en toda reunión» —aconseja la estrella— «verá que la chica que atrae la atención de todos, es la que los hombres encuentran más interesante para hablarle». Según Lana, muchas mujeres podrían aprender de las francesas en cuanto a la conversación se refiere. «Tienen tal manera de llevar la conversación, que el hombre siempre piensa que lo que ellos dicen, es lo más original y sensato del mundo».

Lana cree que la mayoría de los hombres gustan de oírse hablar a sí mismos, y la mujer que les da oportunidad de hacerlo, aunque ella se limite a escuchar y atenderlos, ganará su simpatía. Nuestra bella rubia no tiene ninguna admiración por el tipo de la mujer dominante. «Ella puede ser mucho más inteligente e importante que el hombre que la acompaña» —declara Lana—, «pero cuando asume el papel de dueña está invadiendo el dominio del hombre».

Según la actriz, toda mujer que quiera ganar a un hombre, debe echar mano de cuanto ardid femenino conozca. «Los perfumes se asocian siempre con la mujer» —nos dice—, «pero a veces un

perfume puede ser el estímulo que se necesita para que un caballero se de cuenta de que una mujer le es indispensable. Pero el secreto del éxito de los perfumes está en usarlos con parsimonia. Una chica muy perfumada puede causar precisamente el efecto contrario del que persigue».

A Lana le gusta el papel que desempeña en «The Lady Takes a Flyer», porque aunque aparece como una mujer de negocios, es primordialmente muy femenina, interesada en casarse y formar un hogar. «La tan comentada «batalla de los sexos», siempre existirá» —comenta Lana Turner— «pero la mujer que sale vencedora, es aquella que no le deja ver al hombre que ella le lleva la ventaja».

CINECITTA ABARCA EL MUNDO ENTERO

La crisis ha obligado a los artistas cinematográficos italianos a desplazarse a las más lejanas latitudes

Con treinta y cinco grados a la sombra, Roma dormita. El «ferragosto» es duro este año y el éxodo ha sido total, de manera que resulta punto menos que imposible encontrar quien pare en este horno de piedras venerables y ladrillos calcinados que es la Ciudad Eterna.

Pero hay quienes no han esperado a los días al rojo blanco del «ferragosto» para alejarse. Me estoy refiriendo a buena parte de actores y actrices de una Cinecitta en crisis, esparcidos por el ancho mundo en cumplimiento de pingües contratos. Los optimistas hablan de una expansión de Cinecitta, cuyos límites llegan en la actualidad al propio Océano Pacífico. Porque es muy cierto que para interpretar un film en los Mares del Sur los norteamericanos han recurrido a un italiano, que al interpretar su papel en latitudes extremo orientales no se hallará muy lejos de un amigo suyo de Cinecitta, de un director también italiano llamado para realizar una película en China.

El actor citado es Rossano Brazzi.

Había estado en Hollywood ya, pero el papel minúsculo que los productores norteamericanos le asignaron en una cinta de segunda categoría hirió profundamente su conciencia artística. Regresó a Italia prometiendo no volver a poner los pies en las grandes fábricas de películas de allende el Atlántico. Pero las promesas poco valen cuando media la crisis, y en la actualidad se encuentra Rossano Brazzi en los mares polinésicos, vía Hollywood, para interpretar el papel de plantador francés en la revista «Al sur del Pacífico», de Rogers y Hammerstein, cuya versión cinematográfica dirigirá el realizador Joshue Iogan.

La segunda gran conquista italiana de Hollywood se llama Gina Lollobrigida. En cuanto las preocupaciones de su reciente maternidad la dejen libre, iniciará el rodaje de «Ana Erocklyn», película ambientada en Italia, pero realizada y producida por un equipo hollywoodense. Tras esta cinta rodará «Salomón y la reina Saba». ésta ya en los estudios norteamericanos. En cuanto a su rival, Sofía Loren, tras de unas vacaciones que ha pasado en Suiza, está a punto de regresar a Hollywood, para interpretar una película al lado de Cary Grant.

LA CRISIS, UN FANTASMA TANGIBLE

Ha quedado antes expresada la opinión de los optimistas. En cuanto a los pesimistas, su palabra clave es una sola: crisis. No es que Cinecitta abarque el mundo, sino que el mundo cinematográfico ha absorbido bonitamente a los Estudios romanos, donde apenas trabajan unos cuantos equipos, extranjeros (entre ellos los españoles) y donde el ritmo de producción ha descendido notoriamente en relación con el año pasado. Es lógico, pues, que los artistas emigren en busca de un trabajo que aquí no pueden encontrar. En Hollywood se halla también la «estrellísima» Ana Magnani, que acaba de rodar «Obsesión» en los Estudios californianos. Su personalidad, que los norteamericanos definen como «magnética», fascina, evidentemente, a los espectadores de lengua inglesa.

El idioma de Shakespeare, o por decirlo mejor, la lengua de Cary Grant, es actualmente el tormento de Cesare Danova: este actor italiano que en Cinecitta no pasó de interpretar los papeles que despreciaba Amadeo Nazzari, se encuentra actualmente en la Meca del cine para perfeccionar su pronunciación. Parece ser que le han prometido la parte protagonista de una nueva versión de «Ben Hur».

ESPAÑA, PAIS POR CONQUISTAR

Pero hay una nación donde se dirigen especialmente las miradas de los forzados vacantes de Cinecitta; este país es España. Aldo Fabrizzi, el obeso romano por autonomasia, ha finalizando en los «platós» madrileños la interpretación de la figura de un maestro de escuela bonachón e infeliz.

Por su parte, el «duro» Raf Vellons suda bajo el sol ardiente del Manzanares dirigido por Juan Antonio Bardum en un drama rural con la linda Carmen Sevilla a su lado. Walter Chiari se encuentra en Barcelona encarnando al protagonista de una película que dirige el director Franco Rosse, también tránsfuga de Cinecitta. En los Estudios de Madrid resuenan las risotadas de Alberto Sordi, al tiempo que los espejos de sus camerinos reflejan los rostros de Alida Valli y Antonella Lualai.

Hasta la brumosa Inglaterra se ha visto invadida por rostros italianos y Milly Vitale interpreta «La canción del destino» con John Derek como oponente.

LA LEJANA ASIA

Ni siquiera Asia se ha librado del interés de las cineistas procedentes de la romana Cinecitta. Lo demuestran los esfuerzos de Roberto Rossellini en la India, donde el director italiano realiza a un tiempo algunos cortometrajes para el gobierno de Nueva Delhi y la película «El domador de tierra» para una sociedad italiana. A algunos millares de kilómetros de distancia hallamos al «outsider» del cine italiano, al director Carlo Lizauni. Está realizando «El río amarillo» en el corazón de la China y al parecer piensa permanecer allá algunos años.

Los técnicos economistas del cine italiano se han planteado ya la pregunta de si todas estas deserciones significarán a la larga el fin de Cinecitta. Una pregunta que nadie está en condiciones de responder, al menos por ahora, mientras duren los rigores de uno de los más duros «ferragosto», que ha conocido la Ciudad Eterna.

Jorge MALDA

(Prohibida su reproducción).

"RELOJES SUIZOS A PLAZOS Y CONTADO"
Marcas de 1.ª calidad y reconocida solvencia. Garantía hasta 20 años. Pida Catálogo ilustrado
COMERCIAL RELOJERIA SUIZA
Apartado, 66. Zamora

INGRESO EN LA ESCUELA DE APRENDICES DE AVIACION DE LOGROÑO

El plazo de admisión de instancias para el ingreso en esta Escuela, que finalizaba el 24 del mes actual, ha sido ampliado hasta el 30 de septiembre. Informes en la Dirección de la Escuela

José Campos, "el joven que no quiso seguir a Cristo"

Su rostro le ha valido esta exclusiva de Pujante en un ambicioso film español

Jesucristo estará representado por la faz de Rubén Rojo, el cuerpo de Conrado Sanmartín, las manos de Antonio Villar y la voz de Francisco Rabal

Intervendrán además las primerísimas figuras de la cinematografía nacional

Madrid. — (Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

Ana Mariscal, Paquita Rico, Emma Penella, Maruchi Fresno, Lina Rosales, José Suárez, Ricardo Calvo, Enrique Diosdado, José María Ladó, Félix Dafauce, Fernando Sancho, Antonio Casal, José María Rodero y Vicente Parra son, únicamente, los primeros nombres que constituyen la lista fabulosa del reparto del film próximo a rodar titulado "El joven que no quiso seguir a Cristo", producido por el dinámico periodista Ramón Pujante, hoy productor cinematográfico, y debido al guión de Vicente Lluch, que dirigirá la película, y de Juan Gabriel Simeón González.

En el relato inspirado en el Evangelio y en el que la figura de Jesús será incorporada por la voz de Francisco Rabal, las manos de Antonio Vilar, el rostro de Rubén Rojo y el cuerpo de Conrado Sanmartín, faltaba un muchacho de 24 años, de facciones angulosas, finas y bien definidas y cuya mirada diese, justamente, el mundo arrebatado y sincero del protagonista anhelado.

Y un día cualquiera, procedente de Hollywood, José Campos, viajero incansable, llegó a Madrid y se sentó en las tertulias cinematográficas. Días después, Ramón Pujante le hacía la interesante proposición de protagonizar su película. Las pruebas resultaron satisfactorias y José Campos fué presentado con todos los honores al mundo del cine, en un fabuloso "cocktail que el joven productor dió en su honor en los salones del Hotel Palace.

El cronista ha tenido ocasión de conversar varias horas con José Campos, sin que éste sospechase que lo hacía al servicio de sus lectores, y puedo anticipar, con el resultado de los diálogos, que se trata de un muchacho cuya personalidad no sólo está totalmente definida sino que representa un verdadero valor artístico cuyo futuro promete ser brillantísimo.

—¿Qué hacías en Hollywood?

—Rechazar proposiciones publicitarias que los dirigentes de la televisión querían a toda costa aprovechar por mi parecido con cierto actor americano, muerto en accidente de automóvil.

—¿Es cierto que por esa semejanza física llegaron las muchachas a desgarrarte en más de una ocasión la ropa?

—Eso pertenece a un pasado que no quiero airear.

—Entremos, entonces, en "El joven que no quiso seguir a Cristo".

—Para mí representa una buena oportunidad.

—¿Nada más que una oportunidad?

—Mi auténtica ocasión, como actor, se entiende, no la veo en la película que producirá este estupendo muchacho que es Ramón Pujante, sino en la versión fílmica de "Crimen y castigo", todavía por escribir.

—Siendo famoso no te será difícil conseguir que hagan la adaptación.

—Lo dudo, porque casos como el de Rámon se dan muy pocas veces. Cuando llegué a España, vi a cierto productor y le propuse costear un film que yo protagonizaría. Me dijo rotundamente que no.

—¿Costeas "El joven que no quiso seguir a Cristo"?

—Se lo propuse a Pujante y su respuesta fué que él me había buscado como actor, no como coproductor. Ya te dije que su caso está fuera de límite.

No se engaña José Campos. Hace unos días, determinada firma norteamericana propuso al nuevo productor la distribución del film en Sudamérica, asegurando un anticipo de distribución antes de dar comienzo el rodaje, previsto para el mes de septiembre, y Ramón Pujante repuso que lo pensaría.

—¿Tu meta es, pues...?

—Ser famoso con el cine o con los toros. Siempre deseé torear.

—¿Dejarías el cine por los toros o éstos por el cine?

Campos se queda pensativo. Por sus ojos —impresionantes a veces— transcurre velozmente su vida: Europa, Asia, América... Parece pensar en Hollywood y despertar, después, a la realidad.

—Dejaré los toros por el cine —afirma.

Con esta rotunda frase, José Campos ha definido su destino. No hay duda de que está dispuesto a triunfar ante las cámaras cinematográficas. Tal vez, detrás de todo esto exista una causa una mujer que puede aguardarle en algún punto lejano o que le hizo sentirse pequeño cuando él intentó triunfar cerca de Los Angeles.

Fernando MONTEJANO

M.C.D.2022

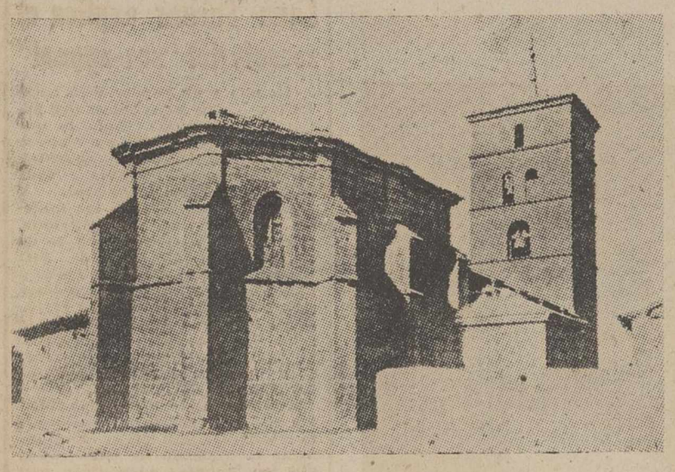
PALENCIA EN SILUETAS

Por Antonio ALAMO SALAZAR

VII

Iglesia de Mazariegos de Campos

REDUCTO EN LOS "CAMPOS DE TIERRA"



Iglesia Parroquial de Mazariegos de Campos

Cinco recios contrafuertes están sustentando la curvatura y el ala derecha de este ábside que lleva cuatro o cinco siglos clavado en la terrosa bandeja de Mazariegos de Campos. Sus ventanas ojivales están clavando las pupilas en la inmensa amplitud de los «campos de tierra», como recreando la vista por este áspero mantel cuajado de tantas cosas grandes e impalpables, de tantos recuerdos que hubieran sido presentidos si no estuviesen acogidos al amor de la limpia Historia. Contempla el ábside, por sus ojos de piedra, esta maravillosa y solemne llanura de la Tierra de Campos, suavemente ondulada a trechos, rota su continuidad por un castillo en ruinas sobre un alcor, o por unos pueblecitos diminutos que se ven a lo lejos, como leves y pardas embarcaciones varadas en una grandiosa y fantasmagórica playa que cambia de color en cada estación del año. El ábside de la Iglesia parroquial de Mazariegos de Campos se sabe de memoria (porque lo adivina a través de los muros que están frente a sus ojivas) el panorama severo y sencillo de esta tierra de surcos, áspera aparentemente, pero cordial, amable y sencilla, que rompe cada año su costra para extraverterse, derramarse, volcarse y entregar, en una efusión sorprendente, el patrimonio de sus entrañas: el trigo, que ha de dar la harina, que ha de dar el pan, que es el amor.

Mazariegos de Campos..., un nombre cualquiera, clavado en un simple letrero anunciador de cualquier pueblo de Castilla; unas casas de adobe, una quietud impresionante en otoño, un aterido y silente estremecimiento en los meses invernales, una explosión esmeralda en primavera y una mordora dorada en el estío, rota por alguna canción de los que trillan; Mazariegos, un pueblo de Tierra de Campos que siente cada día el familiar latigazo, suave como una caricia acostumbrada, de un viejo tren, al que tiene que saludar ya sin galones de su pretérita categoría de estación, porque, por llevar se llevaron hasta su reloj, dejando en el frontis del edificio ferroviario un blanco lunar, que es como la cicatriz de algo que arrancaron briosamente de su carne... Mazariegos de Campos, un pueblo, simple y llanamente un pueblo...

Sin embargo, Mazariegos de Campos es algo más que lo que parece; en esta tierra nuestra abundan las bellezas escondidas, como si un evangelio de humildad, sencillez y ocultamientos estuviese vertiéndose constantemente sobre estas bandejas de nuestras heredades de la tierra y el ánima. Mazariegos de Campos, con linaje de villa por los cuatro costados, «pagó novenos de diezmos a la Universidad de Valladolid». Tuvo Mazariegos su «peso» histórico entre los buenos nombres de la tierra de Campos Góticos.

Tal vez la huella tangible de aquellos buenos días sea solamente esta iglesia parroquial, con el recio ábside; con su limpia, sencilla y bonita torre de cuatro cuerpos, que conserva todavía el manotazo del seísmo lisboeta de 1751; con su belleza interior de arcos ojivales, de retablo neoclásico; con su porche típico y cordial.

He aquí Mazariegos de Campos, cuidando aún, con amoroso celo bajo la amplitud de unos cielos interminables, el reducto, sagrado real y simbólicamente, de unos tiempos viejos con aureolas de gloria: la iglesia parroquial.

POMPAS FUNEBRES

CRESPO

Casa fundada el año 1900

TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2804

BECERRO DE BENGOA, NUM. 6

AQUI, FRESNO DEL RIO

Un pueblo de vieja historia que también tiene sus problemas actuales

Fresno del Río es un pueblo situado en la zona más bonita de la provincia palentina, hoy desconocida por estar apartada de la ruta nacional de comunicaciones.

Y por lo mismo es poco conocido, pero siempre admirado por todo el que lo contempla.

Y no solamente el pueblo que tiene poco que ver y sí mucho que desear, sino que es el paisaje, de vegetación lujuriante, todo él cubierto de intenso verdor, con horizontes lejanos recortados por suaves ondulaciones del terreno cubierto de boscajes umbrosos, o por las estribaciones de la cordillera Cantábrica, con los ingentes picachos de Espigüete y Curavacas, que, cual colosales gigantes, se asoman por encima de la sierra del Brezo «a ver qué pasa» en la llanura que aquí empieza y no termina hasta la cordillera Central.

Cuando el águila de Roma clavó sus garras en nuestra Patria y asentó en ella por más de seis siglos, indígenas que no podían soportar el yugo extranjero se refugiaron en los inaccesibles riscos de la Cantabria, desde donde tuvieron en jaque a las poderosas legiones romanas que no osaban internarse en estas montañas.

Este pueblo y su comarca, fué objeto de constantes razzias de los Cántabros y Astures, que hambrientos de pan, de vino y otros productos que ellos no tenían en sus valles, venían en su busca por estas ubérrimas vegas, sembrando la muerte y el terror entre los vacceos que las poblaban.

Las «razzias» se verificaban en toda la línea frontal de la cordillera, y en esta zona llegaban hasta Saldaña.

Existen testimonios fehacientes de que por esta vega pasó el caudillo árabe Almanzor, durante una de sus correrías de verano por los atemorizados reinos cristianos.

En la Edad Media, este pueblo estuvo sometido a los dominios de los Condes de Saldaña.

Todavía está vinculado en la actualidad a la en otros tiempos poderosa e influyente Comunidad de Villa y Tierra, con sede en Saldaña, constituída por veinticinco pueblos, pero que hoy es una agrupación más bien nominal y de carácter histórico, sin ningún lazo de interunión poderoso entre sus miembros.

Durante las luchas civiles del siglo pasado, unos eran liberales y otros carlistas, y según sus convicciones, y los más sin tenerlas, lucharon en ambos bandos, a veces miembros de la misma familia.

En la actualidad este pueblo tiene planteados serios problemas. Unos le afectan exclusivamente y otros a toda la Vega. De la pronta solución de los mismos depende su prosperidad y bienestar.

En sucesivos trabajos, abordaremos estos problemas de forma objetiva y con fines constructivos.

HELIODORO NIÑO MARTINEZ

DE PEÑA LABRA AL CERRATO

La tumba del vencedor de Roncesvalles, Bernardo del Carpio, está en la cueva de su nombre en Aguilar de Campoo

Parece que Carlos V llevó a Madrid la espada del héroe legendario hallada en la cueva aguilarense

Por Amable García

Los franceses conservan con orgulloso cariño la figura caballeresca de su Roldan —Roland, conde Hroland— como paladín de las nobles causas, inmortalizado en famosos poemas y aun en esculturas que pudieron verse en lo que fué imperio de Carlomagno.

Nadie duda en Francia de la personalidad histórica de Rolando, excluídos los quiméricos añadidos que, por cuenta y sin riesgo de juglares y poetas, hundieron a su personaje en nieblas de fantasía. Lo que, naturalmente, los franceses no incorporaron a su «Chanson de Rollans» es que su héroe imperial pudiera haber sido vencido en Roncesvalles por nuestro Bernardo del Carpio, otro caballero de altos afanes, tan noble y esforzado como el francés y no menos celebrado y fantaseado en romances y leyendas.

Don Marcelino Menéndez y Pelayo dedica largos y eruditos comentarios a la leyenda de Bernardo del Carpio y nos demuestra cómo fué a parar, con rango de historia, a las narraciones de Lucas de Tuy y del Arzobispo don Rodrigo, y de éstas a la «Crónica General» compilada por orden de Alfonso el Sabio.

Por otra parte nada nos obliga a nosotros, los españoles, a ser menos consecuentes que los franceses con nuestros héroes legendarios. Y nada nos impide acogernos a esta otra aseveración de don Marcelino: «...los innumerables héroes de los romances fronterizos son españoles de pies a cabeza; no nacieron de arbitrarias combinaciones de la imaginación sino que la realidad los engendró y la historia los crió a sus pechos. Las hazañas que la musa popular les atribuye son, poco más o menos, las mismas que ejecutaron en el mundo...».

Excluyamos las quiméricas fantasías juglarescas y las que llevadas al denso poema de Valbuena tanto pueden haber contribuído a diluir en humo la figura real del hombre. Pero quedémonos, en cambio, con lo que las crónicas de don Rodrigo y del Tudense puedan responder, por ser posible, al hecho histórico. Con ese sentido de buena comprensión se nos muestra Bernardo del Carpio como el resultado de ilícitos amores, o de matrimonio secreto, del Conde de Saldaña, don Sancho Díaz, con doña Ximena, hermana del rey. Y después el tremendo castigo impuesto por el monarca con el macabro epílogo de la liberación del Conde cuando ya había muerto.

Del héroe leonés quedan los seculares vestigios que le vinculan, en cierto modo, a la tierra salmantina en la que vivió desterrado. Cerca de Alba de Tormes, en el término de Villagonzalo, está el pueblo de Carpio Bernardo y, en un altozano, las ya escasas ruinas de lo que fué su bien defendida fortaleza. El profesor, de grata memoria, señor García Boiza, en su «Inventario de castillos, murallas, &»... de la provincia de Salamanca reproduce esta exacta referencia geográfica según figura en la «Crónica General de España»: «Tormes ayuso contra Alba llegó Bernardo a un otero que es a tres leguas de Salamanca, arremetió con su caballo e subio en somo del otero entro a toda prisa e vio toda aquella tierra tan fermosa y cumplida de todas las cosas que son menester al ome e fizo en aquel lugar un castiello muy fuerte e muy bueno e pusol nombre Carpio et dalli adelante llamaron a el de Bernardo del Carpio».

Recuerda también el profesor salmantino que Lope de Vega se apellidaba Carpio y que un tío suyo fué Comendador de Villagonzalo. Además, en las andanzas de Lope por la casa de Alba se inspiró en el héroe leonés para escribir «El casamiento en la muerte».

Si Salamanca cuenta con referencias tan auténticas como las señaladas antes, Palencia aduce interesantes testimonios que enlazan a nuestro héroe con estas tierras castellanas. Cuenta, en primer término, con la memoria del Conde de Saldaña, padre de Bernardo, que se mantiene a través de varios lugares, épocas y episodios y culmina en las mazmorras del castillo de Luna, en tierras de León, en donde el desventurado Conde acabó sus días víctima del implacable encono real.

En relación con el propio Bernardo hay, con algún otro antecedente de menor importancia, la existencia de un pueblo, «Becerril del Carpio», cerca de Aguilar de Campoo, y sobre todo la tumba conocida tradicionalmente por la «Cueva de Bernardo del Carpio».

Esta cueva, investigada hace tiempo por historiadores palentinos, está situada a un kilómetro del citado Aguilar y a unos diez metros del monasterio, en restauración, de Nuestra Señora la Real. El acceso es algo incómodo por la diferencia de nivel entre el camino y la pendiente del cerro en que aquélla se encuentra.

Parece ser que en otros tiempos hubo en aquel paraje una ermita dedicada a San Pedro y San Pablo y varias fosas sepulcrales. La entrada a la cueva está protegida con un enrejado. El interior, escavado en plena roca, tiene unos ocho metros de longitud. El comienzo es estrecho, en desnivel y hay que penetrar inclinados hasta alcanzar una especie de rotonda de dos metros y medio de ancha por otros tantos de altura donde están los restos de un sarcófago vacío. A lo largo de un trozo de la lápida que lo cubría se lee esta inscripción en caracteres góticos: «Año 811. Aquí yace sepultado el noble y esforzado caballero Bernardo del Carpio, defensor de España, hijo de don Sancho Díaz, Conde de Saldaña y de la infanta doña Ximena, hermana del rey don Alfonso II llamado el Casto».

En la misma cueva estuvo enterrado el alférez Fernando Gallo—o Sancho—activo colaborador en venturas y desventuras de Bernardo del Carpio.

Parece ser que Carlos V a su paso por Aguilar, de vuelta de Flandes, visitó la cueva y fué hallada en la tumba una espada en cuya hoja se lee el nombre del esforzado héroe. Esta espada está en la Real Armería señalada con el número 1698, en el armario C. de la misma. (Del Catálogo Monumental de la provincia de Palencia).

El siempre laudable rigor histórico pide una autentificación de estos vestigios que no sabemos que exista. Pero ahí están... Mas, sobre todo ello, tenemos a un héroe nacional que antes que el Cid fué el inspirador de una literatura épica representativa entonces y siempre del genio de la raza. Y éste sí que cuenta con una autenticidad indiscutible.

Alar del Rey se dispone a celebrar sus tradicionales fiestas en honor de San Luis

La industriosa y pintoresca villa de Alar del Rey, se dispone a celebrar sus tradicionales fiestas en honor de San Luis, excelso Patrono.

Con tal motivo la Corporación municipal ha organizado diversos e interesantes festejos que se agrupan en un apretado programa, cuyo contenido ofrecemos a continuación:

DIA 24:

A las ocho de la tarde, el disparo de bombas y cohetes anunciará el comienzo de las fiestas y la Banda de Música de Carrión de los Condes, precedida de los gigantes y cabezudos, recorrerá las principales calles de la población ejecutando alegres pasodobles.

A las diez de la noche, tendrá lugar el espectacular encierro de las reses que han de lidiarse durante las fiestas, y a continuación se celebrará una animada verbena.

DIA 25:

A las ocho de la mañana, alegres pasacalles con disparo de bombas y cohetes.

A las diez y media, la imagen del Santo Patrono será llevada procesionalmente, siguiendo el itinerario de costumbre, celebrándose acto seguido la Santa Misa, cantada por el Coro mixto de la localidad.

La oración sagrada será pronunciada por el elocuente orador reverendo señor don Dionisio Fernández Martín, cura párroco de Vallejo de Orbó.

A las doce, V Gran «Gymhkana» motorista, en cuyas pruebas serán disputados valiosos trofeos.

A la una y media tendrá lugar en el Casino de Alar, un animado baile que será amenizado por una selecta orquesta.

A las cinco y media de la tarde, gran becerrada en la que serán lidiados, banderilleados y muertos a estoque, cuatro hermosos ejemplares de la acreditada ganadería de don Ignacio Encinas, de El Espinar, por valientes cuadrillas de aficionados de Herrera, Cervera, Aguilar y Alar.

A las ocho de la noche, grandioso baile popular en los Salones de San Luis, elegante y artísticamente adornados, según es ya tradicional en esta villa.

A las once, en la Plaza de José Antonio Girón, quema de una preciosa colección de fuegos artificiales de la acreditada Casa Lecea, de Miranda de Ebro.

Seguidamente abrirán de nuevo sus puertas los Salones de San Luis, continuando el baile hasta altas horas de la madrugada.

DIA 26:

A las ocho de la mañana, comenzará el disparo de cohetes y bombas y como en el día anterior, la Banda de Música de Carrión de los Condes, dará un alegre pasacalles.

A las doce, II Circuito Ciclista Alar, con valiosos trofeos y premios en metálico.

A la una y media se celebrará en los Salones del Casino de Alar, un animado baile.

A las cinco y media, gran becerrada en la que se lidiarán tres magníficos ejemplares de la misma ganadería que el día anterior por aficionados de la localidad.

A las ocho de la noche, animados bailes en los Salones de San Luis.

A las once, segunda función de fuegos artificiales, que finalizarán con la quema de una monumental traca, abriéndose nuevamente a continuación los Salones de San Luis.

DIA 27:

A las cinco de la tarde, jira campestre al Soto, donde se celebrarán divertidos concursos infantiles.

A las ocho, baile en los Salones de San Luis, y a las doce de la noche, gran verbena.

NOTAS.—Durante los días de las fiestas funcionarán diversas atracciones, exhibiéndose en el Cine «Aqui-Mary», escogidas superproducciones cinematográficas.

Todos los detalles de organización, para las verbenas, espectáculos taurinos y deportivos, serán anunciados en programas especiales, confeccionados al efecto.

Las inscripciones para los diversos concursos se efectuarán en los lugares de su celebración.

Alar del Rey, Agosto de 1957.

La Comisión de Festejos

LEYENDAS PALENTINAS

Santa María de Alconada tiene veinte siglos

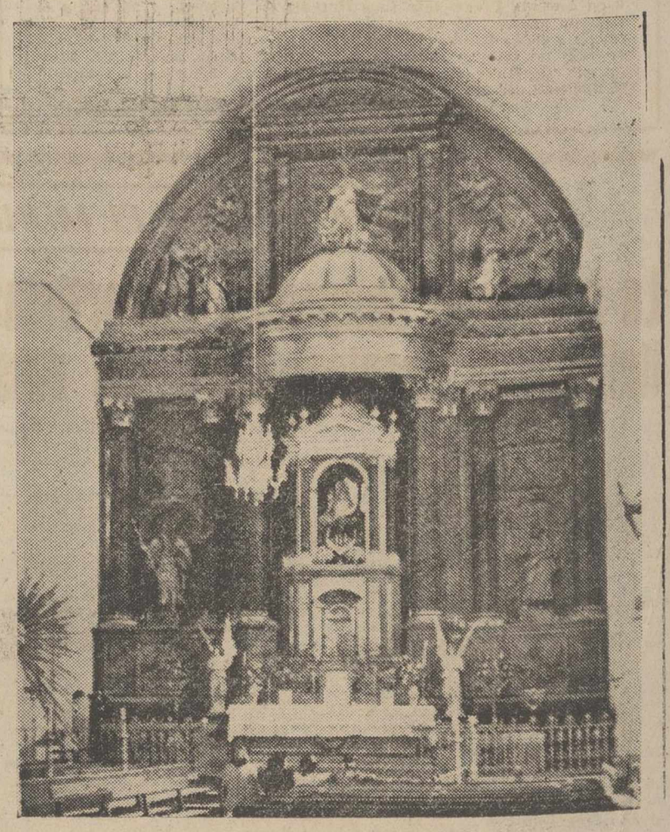
Fué venerada como Ntra. Sra. de los Remedios y Virgen del Socorro

Aunque el saboreo de las viejas y jugosas tradiciones es más intenso y hondo cuando las tales se escuchan por labios de nuestros mayores, bien vale la pena —de vez en cuando— el recurrir a la letra impresa, para que ciertas minucias (que escaparían a la charla) no se omitan, no se dispersen, no se difuminen, con peligro de desaparecer.

Por ello, amigos míos, dejad que os traiga hoy el relato escrito, a nuestro modo —aunque bajo la consigna inalterable de "como me lo contaron, te lo cuento"—, de una encantadora leyenda palentina, por todos sabida, pero por todos aceptada a cualquier hora, por esa fuerza irresistible que hace que los pequeñuelos jamás se cansen de escuchar el mismo cuento, con las mismas palabras e idéntica emoción. Es la familiar leyenda de la Virgen de Alconada.

La ermita de Santa María de Alconada se asienta quedamente sobre su llanura; más allá está Ampudia, disparada a los cielos por la aguja de piedra de la "giralda de Campos", que dice en castellano —con voces metálicas— una seguidilla trasplantada a esta tierra para la Señora; sobre una elevación, un castillo se alimenta de sombras, silencios y ruinas. Mas dejemos Ampudia, porque es a la Virgen de Alconada a la que nuestra pluma busca. La tradición de la bendita imagen que se venera en la ermita de Alconada, cuenta con una de las más cálidas tradiciones palentinas.

Construída la imagen por Nicodemus —el del sutil coloquio con el Maestro, en la callada y estrellada noche de Oriente— fué traída a España por uno de los primeros varones que acompañaron a Sant-Yago. Se veneró, con el nombre de Nuestra Señora de los Remedios, en la ciudad de Ecija, en Andalucía, hasta la dominación musulmana. Para evitar que la sagrada imagen cayera en manos de los moros, dos capitanes, Rogerio y Fadrique, la trajeron hasta Carrión de los Condes, y muy cerca del lugar de Alconada hicieron un subterráneo en forma de capilla, en la que permaneció oculta más de 400 años, hasta el de 1113, en que habiendo observado en aquel sitio un vivo resplandor y queriéndose acercar un labrador de los que lo habían visto, oyó una voz que le insinuó: —"No pases adelante", viendo al mismo tiempo una imagen poniéndose sobre una piedra.



SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE ALCONADA

Corrió el labrador a dar aviso al pueblo y procesionalmente fué llevada la imagen hasta la iglesia del lugar, en la cual fué venerada con la advocación de Nuestra Señora del Socorro. Allí estuvo durante ciento seis años, hasta que el conde de Carrión, don Juan, habiendo exigido a sus vasallos una fuerte contribución y no pudiéndola pagar éstos, se refugiaron en la iglesia. El conde prendió fuego al templo, y viose por una de las ventanas, cómo entre las llamas y el humo salía la imagen de la Virgen del Socorro. A los tres días apareciose a un pastor llamado Marcos, en el valle de las Fuentes, jurisdicción de la villa de Ampudia.

Hablole la Virgen para que avisase a las autoridades eclesiásticas y seglares en el sentido de que allí habrían de venerarla. Mas las gentes no dieron fe al joven pastor; volvió la Virgen a instar al buen Marcos, y como sello de su veracidad le hizo el milagro de que recobrase la vista perdida de uno de los ojos. Ante esta prueba sobrenatural, las gentes creyeron a Marcos y fueron a buscar a la Virgen milagrosamente aparecida, siendo trasladada procesionalmente a la iglesia de Ampudia, en la que permaneció hasta que se construyó el santuario en el lugar de la aparición, que es el mismo en que hoy se venera la santa imagen.

Noticioso de todo el conde don Juan, y arrepentido de sus excesos, solicitó de Ampudia la sagrada imagen; negada la petición, les puso pleito ante el obispo de Palencia, y seguido por los trámites judiciales, se dictó sentencia en el sentido de que fuese restituída a su iglesia de Alconada, a cuyo efecto vinieron diez leguas en procesión los de este pueblo e inmediatos.

Dispuso el conde don Juan una hermosa carreta, tirada por tres pares de bueyes, y colocada en ella nuestra Señora, al tiempo de tirar éstos, reventaron, sucediendo lo mismo con los que pusieron por segunda y tercera vez, quedando aún más admirados cuando vieron todos salir del carro a la imagen de Santa María que colocóse sobre el trono de donde la habían sacado, revocándose así en el cielo la sentencia que se había fallado en la tierra.

La Virgen, pues, quedó en su Santuario de Ampudia, el que hoy ocupa, y en el que recibe la filial pleitesía de sus devotos, al par que derrama sus favores en bien de las gentes de estas tierras llanas y amplias.—A. A. S.

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1850

Mayor, 134-136. Tfns. 1707, 1583, 1850 y 2869. — PALENCIA

DESDE PRADANOS DE OJEDA

La cosecha de grano es satisfactoria pero los patatales están necesitando agua

NUEVA INDUSTRIA: Es lo que a extramuros de la villa, conforme a las leyes vigentes de salubridad pública, está levantando el hombre de negocios y versado como pocos en la preparación de conservas, similares y derivados, ya que en Laredo posee una industria de esta clase, nuestro gran amigo don Antonio Ramos Santamaría. Hemos charlado un rato con él y nos dice: «Por ahora fábrica de harinas y aceites de pescado; más tarde, ampliaremos el negocio en otras, como secuela de lo mismo, tales son jabones, pinturas, masillas en diversas clases.

—¿Aplicación de esa harina?

—Es muy rica en «vitaminas» y muy «ponedora». Se emplea con estupendos resultados en diversas especies de aves, en la raza vacuna y porcina.

—¿Cuánto podrá moliturar su industria?

—De materia prima, en pescado y demás, alrededor de un millón de kilogramos».

Así se expresó el señor Ramos Santamaría, cuyo diálogo cortamos, porque es hombre que dispone de poco tiempo para la interviú.

Ya han comenzado los trabajos iniciales de cimentación, paredes maestras, cábida pertinente, y dentro de muy poco, elevada sobre un montículo, no muy lejos del casco vecinal, veremos airearse la silueta blanca de esta fábrica harinera. Desde el periódico auguramos para nuestro amigo el mayor de los éxitos, que redundará en bien de Prádanos y de todo el Valle de la Ojeda.

RELIGIOSAS.—Dirigida por nuestro párroco finalizó la Novena a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, que todos los años por esta época del estiaje dedica a la Reina de los Cielos la piedad pradanense. Y singular contraste: mientras los brazos agrícolas se afanan en la trilla de la mies y acarreo de las «nías», un buen nutrido grupo de señoras y caballeros asciendenla la pina de nuestro magnífico templo parroquial para en filial súplica fervorosa pedir en la gran comunidad cristiana al Socorro Perpetuo las bendiciones del maternal corazón.

BIEN VENIDOS.—Marchó la embajada que nos visitó por las fiestas patronales de San Cristóbal; hoy es reemplazada por los que arriban en estos días agosteños. ¿Qué tal lo pasáis? —hemos preguntado a estos veraneantes—. Bien, muy bien, nos dicen; pero por las tardes es demasiado fresco, este aire norteño de Prádanos para los que venimos de Madrid.—Pues, amigos, no dejar la gabardina, y a visitar el Cerrillo, Pico, Peña cortada.

¿Y EL VERANO?—Con el ocaso, de agosto va terminando la trilla y aumentando la «parva»; nuestros labradores están contentos; y si bien es verdad que la grana es muy desigual, todos coinciden en «que se puede volver al trato», que la cosecha es buena. No podemos decir otro tanto de nuestros patatales que están pidiendo agua, mucha agua.

Necesitamos agua para muchas cosas, entre ellas para abastecimiento de las poblaciones, pues sabemos de algunos pueblos del valle ojedano que andan muy escasos del líquido elemento. Aquí en Prádanos hasta hoy, no ha faltado el agua; pero los manantiales, como los embalses de pantanos, merman y no despacio.

GRATA VISITA.—Días pasados tuvimos el gusto de saludar en su pueblo natal, Vega de Bur, al M. I. Señor Don Mariano Fraile, Doctoral de nuestra Santa Iglesia Catedral, que en su hogar paterno se halla disfrutando de las vacaciones veraniegas; que la estancia entre los suyos le sea grata y placentera.

HERNIADO

Compruebe el aparato «LOSTA» Contiene toda clase de hernias sin presiones molestas. No lleva tirantes. Bajo prescripción facultativa. ESTUDIO ORTOPEDICO LOSTA. General Franco, 2. Palencia. (CS. 15357)

IMPORTANTE:

El director, procedente de Madrid, atenderá el día 30 de 10 a 1 y de 4 a 8, y el 31 de 10 a 1.

Fiesta de San Bernardo en el histórico Monasterio de San Andrés de Arroyo

Las campanas monacales del cenobio cisterciense esparcen sus ecos por el pintoresco valle; atraídos por él, acuden presurosos los romeros de La Ojeda, que en trajes de gala, arriban al convento de las MM. Bernardas, tan queridas y estimadas en las villas de la antigua merindad. Son las diez de la mañana y en el amplio patio nos encontramos y vemos las caras conocidas de años anteriores: Alar y La Vid, Prádanos y Herrera, San Pedro y Moarbes, Santibáñez y Villaescusa, Perazancas y Payo, Vega y Pisón, Cozuelos y Olmos, Villabermudo, Villavega, Micieces y Báscones, Quintanatello y Montoto se han dado cita una vez más, para honrar al Santo monje del Claraval y satisfacer a sus predilectas monjitas. ¡Muy contentas pueden estar estas Hijas de San Bernardo de lo mucho que se las considera y atiende en los pueblos ojedanos! Bien lo saben ellas. Y por eso, allí, en la grada y locutorio somos todos tan conocidos y familiares. Y comienza la Santa Misa: pero ¿qué tienen estas Misas de San Andrés? No lo sé; lo cierto es que allí hay más unción, más fervor, más cerca del cielo; adornos del altar insuperables; luz en la máxima profusión; voces cantoras; la severidad majestuosa del templo, todo, en un esplendor difícil de copiar. ¿Será esto lo que hace a las misas de San Andrés tan singulares?

La de hoy, cantada maravillosamente por la Comunidad, fué oficiada por el capellán del Monasterio, don Florentino Fernández, asistido por los párrocos de Olmos de Ojeda y Vega de Bur, actuando de maestro de Ceremonias, don Damián del Barrio, cura propio de La Vid. La oración sagrada corrió a cargo del reverendo señor párroco arcipreste de Herrera de Pisuerga, don Félix Núñez, quien con el celo y unción tan peculiares en él, nos presentó a San Bernardo como la gran antorcha de caridad para todos los tiempos, y un heraldo de la Acción Católica para todos los estados sociales. Magnífica pieza oratoria que corrió parejas con el ambiente litúrgico que en el Monasterio se respiraba.

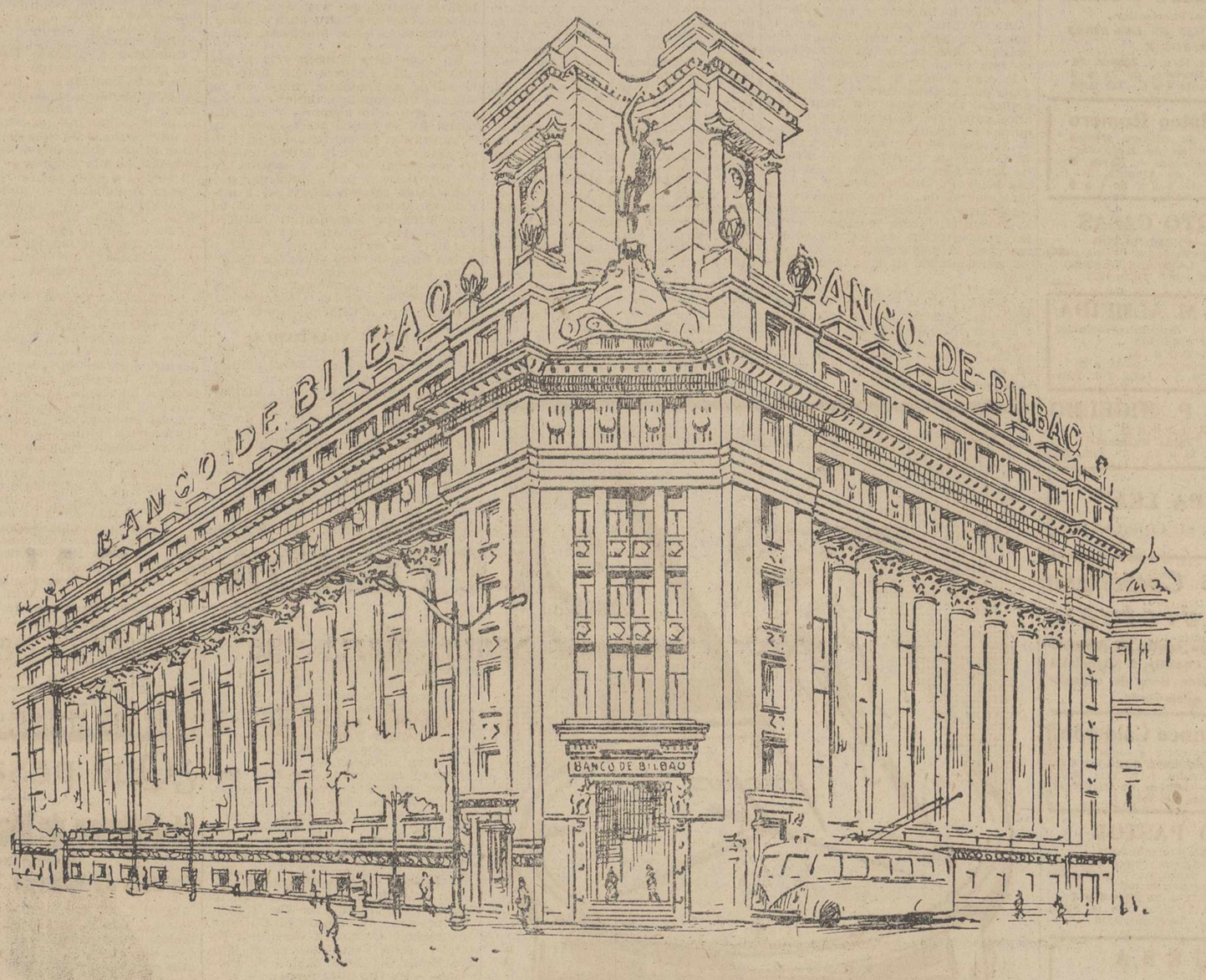
Al final de la Santa Misa se procedió a besar la reliquia del Santo, yendo en primera fila todos los señores curas de La Ojeda. Contamos veinte, precedidos por sus arciprestes de Prádanos.

Después, la invitación de las religiosas para el ágape fraterno, no sin antes distribuir un buen cocido «palentino» entre los pobres de la comarca.

Y cuando el sol declinaba en la última hora de la tarde, los romeros partíamos para nuestras casas ufanos y satisfechos, después de despedirnos de las MM. Bernardas con un «Dios se lo pague, y que el Apóstol San Andrés las bendiga desde el cielo».

IMPORTANTE:

El director, procedente de Madrid, atenderá el día 30 de 10 a 1 y de 4 a 8, y el 31 de 10 a 1.



1857

PRIMER CENTENARIO

DEL

BANCO DE BILBAO

1957

VILA

Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsa e Inversiones con el n.º 2070

M.C.D.2022

MODELACION DE IMPRESOS PARA LAS HERMANDADES SINDICALES

Libros de Contabilidad, listas cobratorias, padrones, declaciones juradas, cédulas de propiedad, talonarios de recibos y de jornales y todos cuantos impresos oficiales son nesarios para el mejor servicio de estas entidades.

Pídalos al establecimiento más acreditado de la Región, para modelación de Ayuntamientos.

GRAFICAS AGUADO
Mayor, 130.-PALENCIA

GUIA MEDICA

Carlos Illera Paisán
SUSPENDE SU CONSULTA HASTA NUEVO AVISO

MANUEL MELENDRO
Suspende la consulta hasta nuevo aviso

Ventura Fernández
Diplomado por oposición
PULMON Y CORAZON
RAYOS X
Consulta diaria
MENENDEZ PELAYO, 25
Teléfono, 2533

José M.ª Martín Barbán
SUSPENDE LA CONSULTA HASTA EL DIA 28

CESAR ROJO NOZAL
Médico Puericultor
ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
RAYOS X
Consulta, de 12 a 2. Mayor, 76
Jueves: En Cervera, de 12 a 2
" Alar, de 4 a 6.—Tel. 3288

ELADIO PEÑALBA DIEZ-QUIJADA
MEDICO BACTERIOLOGO MUNICIPAL
Análisis clínicos — V. Calderón, 12

Dr. J. Mateo Romero
Profesor A. de Clínica Médica de la Facultad de Medicina
Pulmón y Corazón — Rayos X
I. Martínez de Azcoitia, 3
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

JOSE L. DE GUZMAN
Consulta de 12'30 a 2
PARTOS Y CIRUGIA DE LA MUJER
R. Argentina, 4. Teléfono, 2065

ALBERTO CASAS
MEDICO - PUERICULTOR
Consulta de enfermedades de los niños
RAYOS X — LAMPARA CUARZO
Mayor Prál., 130. Telf., 1932

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y
RAYOS X
Enfermedades de los niños
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3. 1.º dcha
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, *Izda. Tel.* 1563

DR. BOZAL URZAY
Suspende su consulta desde el día 1.º de Agosto, al 1.º de Septiembre.

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno"
(Jardinillos), de 12 a 2. *Tel.*, 1802

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

ESCAPA LEAL
REANUDA SU CONSULTA

P. ANDRES G. CUENA
Suspendida consulta hasta nuevo aviso

Instituto Castellano de Audiología
Centro de lucha contra la SORDERA. Leones de Castilla, 9. Valladolid. Se ruega soliciten hora de consulta por adelantado

SANTIAGO MORO
SUSPENDE SU CONSULTA HASTA EL 1.º DE SEPTIEMBRE

Manuel Junco Calderón
Garganta, nariz y oídos
Consulta y operaciones, de 11-1 y 4-6
Marqués de Albaida, 1. — Telf. 2094
Los jueves en Cervera de Pisuerga y Alar del Rey

Dr. Joaquín D. Cascón
Ex profesor A. de la Especialidad de la Facultad de Medicina de Madrid.
RIÑON Y VIAS URINARIAS
República Argentina, 4. Telf. 2505
Consulta de 11 a 1

JULIO PASTOR
Médico Electrorradiólogo
Rayos X. Onda Corta. Rayos ultravioleta. Corrientes farádicas y galvánicas
Electrocoagulación
Consulta de 11 *a* 12 *y de* 6 *a* 7
Felipe Prieto, 2, 1.º (junto a la Plaza de Toros). Teléfono, 1516

A. SECO CARRANCIO
OCULISTA
Consulta y operaciones:
R. Argentina, 4. Telf., 1565

JOSE SANZ VINUESA
CIRUJANO - UROLOGO
Ex-profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid
RIÑON-PROSTATA-VIAS GENITO-URINARIAS
Consulta de 11 *a* 1 *y de* 4 *a* 5. — *Teléfono* 2663
Alonso Fernández de Madrid, 2, segundo, derecha (junto a Correos)

T. MIGUELEZ BUSTAMANTE
SUSPENDE SU CONSULTA HASTA EL PRIMERO DE SEPTIEMBRE

D. Aguado Navarro
ODONTOLOGO
Reanuda su consulta

LUIS BRAVO POLO
CLINICA DENTAL
ENFERMEDADES DE BOCA Y DIENTES
Consulta, de 10 a 1. Barrio y Mier. 5, 1.º
En Venta de Baños, de 4 a 7. Calvo Sotelo, 9

Doctor CALLEJA General Franco, 19-2.º Consulta de 11 a 2
Médico ex-interno de la Casa de Salud VALDECILLA
Medicina y cirugía de la mujer. Partos

FELIPE MARTIN R. ESCOBAR
Médico Electro-Radiólogo
TOMOGRAFIAS. — Radiografías seriadas. — Aparato portátil ULTRASONIDO. — Onda corta. — Corrientes eléctricas
Consulta de 11 a 2 y 4 a 6. Plaza de León, 2. Teléfono 1352

C. RODRIGUEZ PASCUAL
Suspende la consulta hasta el 18 de Septiembre

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA
JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL POR OPOSICION
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6
Teniente Velasco, 1 (detrás de la iglesia de San Lázaro).—Telf. 1456
Operaciones y Urgencias: Clínica San Bernabé. Telf. 2100

ALFREDO PRIETO VIDAL
ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES
Director del SANATORIO SAN LUIS
Ex Director del Instituto Psiquiátrico de San Boy (Barcelona)
CONSULTA DE 12 A 2 D. SANCHO, N.º 17, 2.º

DOCTOR HERMAN BLANCO
SANATORIO QUIRURGICO — CIRUGIA GENERAL — RAYOS X
CONSULTA DIARIA, DE 12 A 2
Valentín Calderón, 12 *Teléfono*, 2155

Deportes

XI Vuelta Ciclista Regional-Palencia

Mañana, a las nueve, una vistosa caravana pondrá en marcha nuestra gran prueba ciclista

Se han inscrito a última hora los equipos de Mieres y Plencia.- Es posible también la participación de otro equipo de Bilbao

Cuando estas líneas se encuentren en la calle, ya estarán en nuestra capital cerca de un centenar de muchachos, que pertrechados con su entusiasmo y sus máquinas, acuden puntuales a la llamada de la Vuelta Ciclista Regional-Palencia, donde todos tienen cifradas sus mayores esperanzas de triunfo. Volverá a vivir la ciudad la imponente algarabía de esta caravana juvenil, que ha de pernoctar en nuestra ciudad para emprender mañana la primera etapa de esta Gran Prueba Ciclista.

El plan general de actividades, previsto por la Organización ha sufrido algunas variaciones con relación a años anteriores. El precintaje de máquinas se llevará a cabo, a las ocho de la tarde de hoy, en los locales de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, en la calle de Menéndez Pelayo, y seguidamente el «Cuartel General de la Organización», se trasladará al Albergue del Campo de la Juventud, donde se espera la total reintegración de los corredores inscritos, la mayor parte de los cuales pernoctarán en el citado Albergue.

Con anterioridad, a las nueve de la noche, y en la Pista de «Jardines Bolonia», será servida la cena a corredores, jefes de equipo y demás integrantes de toda esta inmensa caravana que pone en marcha una Prueba de la envergadura de la organizada por los palentinos.

El horario de mañana día 24, al que, en principio, se ajustarán todas las actividades, será el siguiente: A las ocho de la mañana, el Padre Andrés, capellán del Frente de Juventudes, oficiará la Santa Misa. A las ocho y media se servirá el desayuno en la Pista de «Jardines Bolonia». Y a las nueve en punto se dará la salida neutralizada de los corredores desde la Avenida de Valladolid en su confluencia con la Avenida del Cardenal Cisneros, para seguir por República Argentina, Calle Mayor, hasta los Jardinillos de la Estación. En este punto y después de que por el Pater se recen las preces de costumbre, se dará la salida oficial para cubrir la primera y mayor etapa de la Vuelta, que nos llevará a la capital vallisoletana, por Villada y Medina de Rioseco.

UN PUBLICO MODELO

El tratar de exigir al público palentino la mayor ponderación, la mayor corrección deportiva, el mayor entusiasmo y apoyo para su Gran Prueba Ciclista, es tarea que gustosamente se acepta, porque no ha hecho falta nunca insistir sobre estos temas. La magnífica colaboración que en todos los aspectos brindó el público, manteniendo un perfecto orden en las metas y brindando su apoyo y entusiasmo decididos en cuantas ocasiones se le presentó, hora es ya de decirlo, ha traspasado ya los límites provinciales. Los representantes de los equipos de fuera, los jefes de los mismos y todos cuantos siguieron el desarrollo de la Prueba en cuantas ocasiones tocó nuestro territorio provincial, se han bastado y sobrado para propalar a los cuatros vientos, que Palencia es modelo de organización, de corrección y de entusiasmo y que nunca se encontraron público alguno que tan alto dejara su educación deportiva para premiar el esfuerzo de estos fenómenos juveniles.

No hace falta insistir y la Organización así lo espera, que tanto en la salida de mañana, como en la entrada del domingo, nuestro público será... será el de siempre. Y con ello basta. En su honor precisamente, la Organización ha cuidado que en tres ocasiones se le brinde la oportunidad de presenciar el paso y llegada de los corredores y no se duda que por todos sabrá corresponderse en la medida de siempre. El paso de los 90 corredores que integrarán nuestro «Tour», será saludado con el entusiasmo y la corrección de siempre y habrá aplausos para todos sin distinción. Una vistosa caravana, con todos los equipos participantes, coches de publicidad, de la Organización, etcétera, será el bello prólogo de mañana.

ULTIMAS NOVEDADES

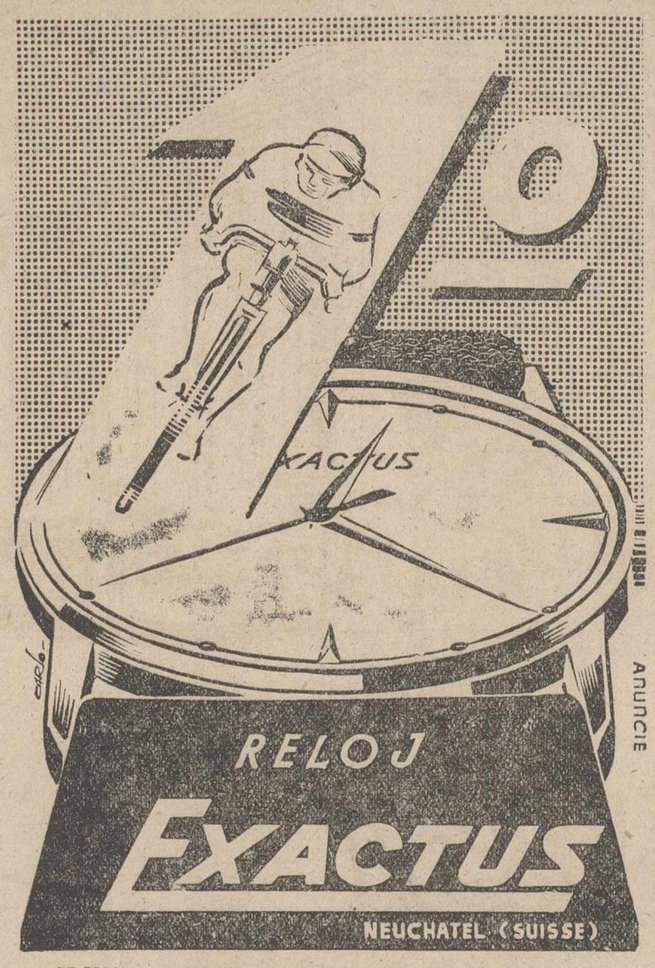
Sin perjuicio de que en nuestro número de madrugada y para facilitar la curiosidad del aficionado, facilitemos la última y definitiva composición de los equipos participantes y la respectiva adjudicación de dorsales para una mejor identificación de los «ídolos», registramos ahora la baja definitiva del equipo de La Coruña, que a pesar de haber formalizado su inscripción definitiva, no se trasladará a nuestra capital. Concurren en cambio, dos equipos representativos de Mieres y Plencia, que no figuraban anteriormente. Buena aportación para la Vuelta, en especial la de los duros y siempre combativos asturianos. Sigue sin confirmarse la participación del conjunto santanderino, pero en caso de confirmarse su ausencia, será sustituido por un equipo de cuatro corredores bilbaínos, que, en verdadero alarde de entusiasmo e interés, se han desplazado en bicicleta desde Bilbao a nuestra capital, para solicitar se les incluyera en la carrera, a pesar de que no se había formalizado antes su inscripción. Un entusiasmo, pues, que sobrepasa todos los cálculos y que bien merece ser premiado con su definitiva inclusión.

Faltan muy pocas horas ya para que se empiece a «rodar» y sobran, pues, toda otra clase de comentarios. Hasta mañana, pues, en que estaremos con ustedes para ofrecerles el resultado de la primera etapa.

BALLESTEROS

Ultimos donativos recibidos

Un aficionado de la Estación, 25 pesetas; Ayuntamiento de Villada, 150 pesetas; Ultramarinos Curieses, 25 pesetas; Compañía Marítimo Terrestre, copa deportiva; Copa Trofeo Derby Nacional Motor, de Barcelona.—**La Organización.**



CRONOMETRAJE OFICIAL DE ESTA VUELTA CICLISTA REGIONAL PALENCIA

Deléitese con un buen libro
Pida las últimas novedades a
LIBRERIA I. G. DIARIO - DIA
Mayor, 147 -- PALENCIA

Patterson revalida su título de campeón mundial de boxeo de los grandes pesos

Venció por fuera de combate en el sexto asalto

Seatle (Wáshington), 23. — Pete Redemacher, ha celebrado su primer combate profesional, en un encuentro en que se ponía en juego el título de grandes pesos, contra Floyd Patterson, actual campeón, que revalidó su título al vencer a Rademacher por fuera de combate, en el sexto asalto.

La pelea fué presenciada por más de 17.000 espectadores. El árbitro y único juez, fué Tommy Loughran, excampeón mundial del peso semipesado, de Nueva York.

Descripción del combate:

Primer asalto:

Comienza atacando Rademacher con golpes de izquierda a la mandíbula de su contrincante, mientras éste retrocede hacia las cuerdas. Patterson se cubre con ambas manos, pero no puede evitar que un derechazo de su adversario le alcance el estómago. Es el primer golpe fuerte de la pelea. Inmediatamente después se produce un cuerpo a cuerpo en el que ambos púgiles se golpean con golpes cortos y rápidos de los que solamente uno llega a la cara de Rademacher. Se producen algunos agarrones en el centro del ring, pero ningún golpe de importancia hasta que suena la campana. Asalto de Patterson.

Segundo asalto:

Comienza el segundo asalto con un intercambio de ganchos en los que Patterson sale con ventaja y el aspirante, visiblemente afectado. Rademacher lanza dos potentísimos golpes de izquierda que su adversario logra esquivar. Inmediatamente después se lanza a un ataque furioso con ambas manos a la cabeza de Patterson, entre los aplausos del público. Patterson rechaza el ataque y consigue anular su eficacia. Rademacher mantiene a distancia al campeón extendiendo el brazo izquierdo y logra llegar a la cabeza de su adversario con la derecha, el cual cae sobre una rodilla; pero se levanta antes de que el árbitro inicie la cuenta. Nuevo golpe de derecha a la cabeza del campeón, que le hace vacilar. Rademacher falla un fortísimo derechazo y Patterson vuelve a caer inmediatamente después de recibir un directo al mentón, en el momento en que sonaba la campana. Asalto de Rademacher.

Tercer asalto:

Patterson sale de su rincón atacando con su izquierda al aspirante, el cual contesta con un derechazo dirigido a la cabeza del campeón, que éste logra esquivar. Contraataca Patterson, pero falla también el golpe. Rademacher cae sobre una rodilla al recibir un fuerte golpe de derecha de Patterson. Recuperado el aspirante contraataca y falla otro directo a la cabeza de Patterson y se produce un agarrón en el centro del ring. Seguidamente Patterson alcanza con un potente derechazo a su contrario, que cae por la cuenta de nueve, momento en el que suena la campana. Asalto fácil de Patterson.

Cuarto asalto:

Ambos púgiles se observan con precaución y es Rademacher el primero que toma la iniciativa, tratando de llegar a la cabeza de Patterson. Retrocede éste para contraatacar inmediatamente después con golpes de derecha que hacen vacilar al aspirante. Rademacher huye de su rival corriendo por el ring, pero logró apresarle en un rincón, alcanzándole con un golpe en los riñones. Patterson logra salir del rincón y ambos llegan al centro del ring, en un cuerpo a cuerpo. Un izquierdazo de Patterson llega a la mejilla de Rademacher. El aspirante parece cansado en el momento de sonar la campana, aunque sonrió al campeón al dirigirse a su rincón. Asalto nulo.

Quinto asalto:

Ambos púgiles se observan en el centro del ring sin lanzar un sólo golpe. Nuevamente Rademacher es el primero que alcanza a su adversario con un golpe de derecha corto, que responde Patterson con un derechazo a la cabeza de Rademacher, que le hace caer por la cuenta de cinco. Otro golpe de derecha inmediatamente después, envía a Rademacher a la lona por la cuenta de siete. Se levanta, pero vuelve a caer como consecuencia de otro derechazo a la cabeza, esta vez por la cuenta de nueve y un gancho de derecha a la oreja le hace arrodillarse sobre la lona también por la cuenta de nueve. Asalto de Patterson.

Sexto asalto:

Al minuto de comenzar este asalto, Patterson falla un directo de derecha y Rademacher consigue conectar un gancho corto a su adversario pero Patterson vuelve a lanzar nuevamente al aspirante a la lona mediante un fuerte golpe de derecha a la mandíbula, por la cuenta de nueve. Esta es la sexta caída de Rademacher. Un directo de la derecha del campeón hace vacilar a Rademacher inmediatamente después una combinación de golpes hace caer al aspirante fuera de combate.—Alfil.

¿Qué pasa con la cerveza?

El sistema de los barriles y los dos espadines

Un duro de sifón se convierte en seis duros de cerveza

Madrid. — (Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

El que ahora paguemos un realito más que el año pasado por "caña" de cerveza apenas si tiene importancia. La cerveza subió y la cerveza bajó, esto último sólo a medias. Y si imitó el sube y baja del ascensor fué porque no existe motivo para la subida. Ninguno. Ahora, nos venden corrientemente la "caña" a 2'25 del ala. Y uno —usted o yo—, que no se puede pasar sin un par de ellas todos los días, por dos realitos más en el presupuesto cotidiano ni se preocupa.

Pero también subieron los precios de los tranvías —de los billetes del tranvía, entiéndase— y nosotros seguimos montando en ellos. Y todo porque se escuchan conversaciones muy agradables. Vean ésta:

—Y, para colmo, que "el Paco", por ejemplo, nos la venda con tanta cantidad de sifón.

Naturalmente, el indiscreto pasajero se refería a la cerveza.

—Así —contestaba el otro—, ni cerveza ni nada. ¡Hombre, que no hay derecho!... Que vendan la cerveza con esa porquería...

Y nosotros, que creíamos que la cerveza salía directamente de los barriles a los vasos, tan sorprendidos.

EL SISTEMA: DOS BARRILES

Por eso, uno recapacita. Uno piensa. Uno se desabrocha el paso de los recuerdos por la mollera, y resulta que murmura: "Es cierto: la cerveza del bar de Fulanito sabe mejor que la del bar de Menganito". O sea, que no en todos los establecimientos la cerveza sabe a cerveza, como está mandado. En algunos —sólo en algunos— sabe más a sifón que a otra cosa.

Y el periodista, entonces, busca el medio de enterarse de cómo se desarrolla el sistema. Y lo encuentra.

Se trata de un buen amigo tabernero que lo sabe. Que se lo explica.

—Mire usted, sólo hacen falta dos barriles. El que contiene la cerveza y el otro. En éste se echan dos o tres sifones, según lo gorda que vaya a ser la estafa. En ocasiones se echa hasta cuatro y cinco. Bueno, pues se mete un espadín en cada uno de los barriles, y acto seguido se cierra la llave de la cerveza. Por un tubo comunicante se lleva ésta hasta el barril del sifón. Luego, se abre el grifo del espadín de éste y...

Y ya pueden ustedes suponerse lo que pasa. Que bebemos cerveza, pero menos. Bastante menos.

SI LOS CALCULOS NO FALLAN DUROS POR TREINTA PESETAS

Y eso es lo peor, señores. Nosotros que nos gastamos las 4'50 diarias en un par de "cañitas" de cerveza, resulta que, según donde la tomemos nos cuelan gato por liebre. Y eso no, señores. Debieran ser los mismos tabernEros que no lo hacen —que deben ser muchos creo yo— los que protesten, puesto que los otros desprestigian todo el negocio. Como decía uno de los del tranvía:

—Nada, nada, que a este paso voy a terminar complaciendo a mi cosilla: No volver a pisar una taberna.

Echando cuentas: resulta que los sifones no valen ni siquiera un duro, mientras que al convertirse su volumen en cerveza llega a la cantidad de treinta pesetas, poco más o menos. Ganancia ilegal por barril: cinco duritos, que no son moco de pavo. Y nosotros quienes los regalamos.

Por eso se explica el que nos guste la cerveza de unos sitios y no nos guste la de otros. Todo consiste en tener o no un barril suplementario.

—Este sistema —nos dice nuestro comunicante— no es nuevo, ni mucho menos. Yo le vi usar en Barcelona hace ya algunos años.

Ya lo saben ustedes: que a lo peor sin saberlo, han estado bebiendo cerveza con sifón desde hace mucho tiempo. Claro, que según en el lugar que suelan ustedes tomarla. Ya digo antes que no la dan así en todos los sitios. Al menos yo doy fe de un sitio donde no cuelan gato por liebre.

Alfonso MARTINEZ GARRIDO

SOLO TRES PESETAS AL MES
cuesta la suscripción a MIES, Revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, de Palencia. En ella encontrará informaciones de mercados, orientaciones técnicas, consultorios jurídico social agrario y técnico, actualidad agrícola mundial, resumen legislativo del mes, amenidades, la mujer y la casa, etc.
—Apartado, 15. — PALENCIA

Los festivales artísticos DE ESPAÑA

Elche (Alicante), 23.—Con la extraordinaria actuación de la soprano Pilar Lorengar y la orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige el maestro Spitari, han dado fin los festivales de España en el recinto del Parque Municipal, organizados por el Ayuntamiento y bajo el patrocinio del Ministerio de Información y Turismo. A estos espectáculos, que dan fin a las fiestas asuncionistas, han asistido millares de espectadores, no sólo de la ciudad, sino de toda la provincia y aún de España entera. También concurrieron numerosos turistas extranjeros.

El bailarín Antonio, con sus ballets, causó el entusiasmo del público en su actuación final, en la que interpretó varias obras.

Para el próximo domingo se proyecta la celebración de un gran acto homenaje a la Dama de Elche.—Cifra.

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 25 del actual, celebrará «Auxilio Social», la segunda postulación del mes con el emblema «Federigui».

Lo que comunico para conocimiento de los dueños de los establecimientos y público en general.

El Delegado Provincial

Rex Harris gana la prueba de velocidad en Amsterdam

Tomás Barris gana una prueba internacional de atletismo

Lund (Suecia), 23. — El corredor español Tomás Barris ha ganado la prueba de 1.500 metros lisos, en la reunión internacional de atletismo, celebrada en esta ciudad.

Barris cubrió dicha distancia en 3 minutos y 50 segundos.

En segundo lugar se clasificó el sueco Tommy Holmestrand, con 3 minutos, 50 segundos, 8-10.

Los resultados registrados en las restantes pruebas disputadas fueron los siguientes:

3.000 metros: 1: Allen Lawrence (Australia), en 8 minutos, 11 segundos, 8-10; 2: Thoegersen (Dinamarca), en 8-20.

800 metros: 1: Eduardo Balducci (Argentina), 1 minuto, 53 segundos, 9-10; 2: Kjeld Roholm (Dinamarca), en 1 minuto, 54 segundos, 6-10.

400 metros: 1: All Petterson (Suecia), en 48-2-10; 2: Rolffude (Alemania), en 49-1-10.

200 metros: 1: Bjoern Malmorros (Suecia), en 22 segundos; 2: Boennhoff (Argentina), en 22-2-10.—Alfil.

Mejoramiento físico y sana formación logran las niñas españolas en las Escuelas-Preventorios de Juventudes de Sección Femenina.

Amsterdam, 23. — El británico Rex Harris ha ganado la prueba de velocidad en la reunión internacional de ciclismo «revancha de los campeonatos del mundo».

Venció en la final al holandés Erie Vanvliet.

Para el tercer puesto, el italiano Maspes derrotó al campeón mundial Jan Derksen, de Holanda.

En las semifinales Harris derrotó a Derksen y Vanvliet a Maspes.

En la prueba de persecución, el italiano Baldini venció al holandés Goldermans, sobre 4 kilómetros.

Baldini invirtió 5 minutos y 4 segundos, por 5 minutos y 6 segundos Goldermans.—Alfil.

CEPASA
Cerámica PALENTINA S.A.
Disponemos de toda clase de material cerámico
Consulten Precios
Fábrica: CARRETERA SANTANDER, kilómetro 12
Oficina: MODESTO LAFUENTE, 20

Interesante conferencia de don Antonio Arranz

En el ciclo de la VI Semana Diocesana de la H.O.A.C.

En el día de ayer, don Anastasio Arranz pronunció una conferencia sobre la Gracia como necesidad de vida.

En el día de ayer continuaron sus trabajos los obreros de A. C. en su sexta Semana Diocesana. La conferencia corrió a cargo del Reverendo señor Consiliario Diocesano de la H. O. A. C. y el tema era: "La Gracia como necesidad de vida».

Comenzó diciendo que en este orden sobrenatural en que vivimos el hombre consta esencialmente de tres elementos: cuerpo, alma y Gracia. Si le falta alguno de ellos, el hombre se halla mutillado, no es el hombre pérfecto. Si falta el cuerpo, no hay hombre, lo mismo que si falta el alma; si falta la Gracia, necesariamente se da la deformación de la Gracia que es el pecado y tenemos el hombre deformado, en el sentido que en el día anterior se dió de formación. De aquí dedujo la necesidad que todo hombre tiene en este orden concreto de cosas en que hemos sido creados, de la Gracia para ser el hombre cabal y que solamente entonces se puede considerar al hombre como rey de la creación e hijo de Dios.

Después pasó a estudiar lo que es la Gracia en sí. Es una vida que se manifiesta sólo por actos y que se siente interiormente, pero que no se puede expresar mientras no se vive, como no se puede explicar lo que es la vida, sino que se experimenta. Es la misma vida de Cristo en el hombre, puesto que nos viene por la «incorporación» a Cristo, algo semejante a la vida que se transmite a los alimentos que nosotros vamos asimilando. En este sentido, somos, como dice S. Pablo, el desarrollo de Cristo, el Cristo total. De aquí sacó unas conclusiones como son la de hacernos hijos de Dios y no precisamente con una filiación adoptiva al estilo humano; el valor que nuestros actos, así unidos a Cristo, adquieren, la fuerza que nos proporciona, el derecho al cielo que nos da, la comunión con todos los justos, etc.

Además, dijo, tiene a veces unos efectos experimentales que redundan a todo nuestro ser, como son la alegría, la paz, la fuerza, el orden que en nosotros pone cuando se vive según esta vida.

El interés con que la charla se siguió y las aclaraciones que se pidieron después, demostró que el tema tenía gran importancia para los asistentes y para todos.

El día 25, gran concentración de la J. O. C. en Roma

La juventud obrera de nuestra diócesis, también va a Roma.

Nuestra J. O. C., sonríe complacida ante el gran horizonte que se abre para la juventud trabajadora del mundo entero.

Si, como Iglesia que somos, hemos de vivir con plenitud los problemas de la Iglesia, hoy jóvenes cristianos, podemos sentir satisfacción y entusiasmo, al ver levantarse con energía el «Movimiento Obrero Internacional», la J. O. C., y se levanta con nuestra colaboración, con nuestro esfuerzo, con nuestro trabajo, ya que la A. C., en su rama especializada obrera, nuestra J. O. C., se siente incorporada a este gran Movimiento Obrero, que celebrará el día 25 de agosto y a los pies del Vicario de Cristo, su Congreso Internacional, y en él tomarán parte 25 jocistas palentinos de ambos sexos que, después de vencer dificultades de todas clases, económicas, familiares, trabajo, etcétera y recibir la maternal bendición de nuestra Virgen, partieron en unión de los 2.000 jóvenes obreros de toda España, hacia Roma para formar un solo haz, con los obreros de las 82 naciones que allí asistirán en representación de la Juventud Trabajadora, no sólo de España, sino del mundo entero.

En la Plaza de San Pedro, los 33.000 jóvenes trabajadores católicos, con sus banderas blancas selladas con el rojo de la cruz de nuestra insignia, serán el mejor testimonio de un mundo obrero, que nace al servicio de la Iglesia.

PROGRAMA DE LA CONCENTRACION MUNDIAL DE LA JUVENTUD OBRERA EN ROMA

(DEL 24 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE DE 1957)

Día 21. Agosto.—Llegan las delegaciones; visitan Roma y hacen su Peregrinación, por grupos nacionales y continentales; grandes Basílicas, Catacumbas, Coliseo, Santuarios, Museos, etc.

Día 23. Agosto. — Al atardecer, velada recreativa «folklore mundial», organizado por la G. L. A. C. (Juventud de Acción Católica Italiana), en Terni de Caracalla.

Día 24. Agosto. — Como los cristianos hicieron siempre en la Vigilia de las grandes festividades religiosas, los delegados se prepararán a la solemnidad del día siguiente, mediante la oración y penitencia:

A las 19'30, velada religiosa en 14 Iglesias de Roma: a las 20'30, «marcha oración» por las calles de Roma, hacia el Coliseo donde se hará el Vía-Crucis.

Día 25. Agosto. — Es el punto culminante de la Concentración, que hará vibrar tanto a la población de Roma y del mundo entero, como a todas las instituciones nacionales e internacionales. A las diez, Misa Solemne en la Basílica de San Pedro; a las 18, evocación escénica del problema de la juventud trabajadora del mundo, en la Plaza de San Pedro. Audiencia y discurso del Santo Padre.

Día 26 y 27. — Tres Congresos continentales reunirán en los locales de la Universidad Gregoriana, a los delegados de Asia, Africa y de América Latina.

Día 28. Agosto. — Los grupos continúan su visita.

Día 29. Agosto. — 400 delegados y delegadas de las ramas nacionales del movimiento, se reunirán en la Casa Domus Mariae, hasta el 4 de septiembre, para celebrar el primer «Consejo Mundial». Este comprenderá:

El 29 de agosto, a las 17: «Asamblea Pública» de apertura.

Del 30 de agosto al 3 de septiembre: una serie de ponencias fundamentales y debates, la adopción de los estatutos y la elección de los nuevos dirigentes para los cargos internacionales.

El 4 de septiembre, a las diez, «Asamblea Pública» de clausura, presentándose un plan de acción, la lectura de las conclusiones y la proclamación de un Manifiesto a la Juventud Trabajadora del Mundo.

Día 29. Agosto. — También los asesores nacionales de la J. O. C., se reunirán en sesión de estudio.

LETRAS DE LUTO

Santamente, como había vivido, ha entregado su alma a Dios, el reverendo señor don Agustín García Guijas, párroco de Ampudia y arcipreste de Castromocho. Su muerte ha causado general sentimiento en dichas comarcas, donde el finado ejerció con encendido celo apostólico su sagrado ministerio, durante muchos años, haciéndose acreedor a todos los respetos y aprecios por sus virtudes y por su bondad de corazón.

Expresamos nuestro sentido pésame a sus apenados hermanos y demás familia.

—Los hijos y familiares de la señora viuda de Sabadell, doña Teodora Martínez Ibáñez (q. e. p. d.), en la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradecen por este conducto las muchas muestras de aprecio y condolencia enviadas por sus numerosas amistades, con motivo de la desgracia que les aflige.

La estancia de las niñas que asisten a las Escuelas-Preventorios es de nueve meses. Está abierto el plazo de solicitudes hasta el nueve de septiembre próximo ya que empezarán a funcionar en octubre.

Dietario

Sábado 24 de Agosto de 1957

SANTORAL. — Santos: Bartolomé, ap.; Tolomeo, Ramón obs.; Jorge, mj.; Aurea, vg., mrs.; Patricio, Euticuio, cf. (Misa: San Bartolomé. Color: Rojo).

Sale el sol a las 5'33 horas y se pone a las 19'2 horas. Sale la luna a las 4'17 horas y se pone a las 18'3 horas. Luna nueva el día 25.

REFRAN. — Buenas uvas, llenan de buen vino las cubas.

EFEMERIDES.—1912: En el «Victoria Eugenia» de San Sebastián, estrenó Sinesio Delgado la comedia «La revolución desde abajo». — 410: Toma de Roma por Alarico. — 1572: La «Noche de San Bartolomé», en París. — 1648: Muere Saavedra Fajardo. — 1904: Batalla de Liao Yang. 1914: Comienza la retirada de los ejércitos aliados.

La vida en la Región

Llegan a la Rioja miembros del V Congreso Internacional Cuaternario, a celebrarse en Madrid

Un importante hallazgo arqueológico del siglo IV, en Valladolid

BURGOS

ANTE LA ACTUACION DE «LOS PEQUEÑOS CANTORES DE ASTI». —Dentro de breves días actuarán en esta ciudad los componentes de la «Piccoli Cantori di Asti» (Los pequeños cantores de Asti), que es una agrupación italiana, integrada por alumnos dependientes del Comisariado de la Juventud Italiana de Asti, comprendidos entre ocho y doce años de edad, que ha alcanzado en los últimos tiempos justa fama en los medios musicales del mundo.

Hicieron su primera salida artística a Alemania en el año 1953, entonando canciones folklóricas italianas, y desde entonces, han proseguido periódicamente sus jiras artísticas al extranjero, siempre acogidas con el mayor éxito.

EL CICLO DE CONFERENCIAS DEL INSTITUTO JURIDICO FRANCISCO SUAREZ. — Prosigue el Instituto Jurídico «Francisco Suárez», su notable ciclo de conferencias, en el que intervienen ilustres oradores. A la brillantísima conferencia pronunciada por el ilustrísimo señor director general de Prensa, don Juan Beneyto, sobre el tema «Consecuencias sociopolíticas del lenguaje», ha sucedido la del excelentísimo señor Monseñor Pellegrino, catedrático de la Universidad de Turín, sobre el tema «Dios, Juez».

LEON

INCENDIO EN UN PINAR. — Tres mil pinos han sido destruidos por un violento incendio que se produjo en las proximidades del pueblo de Santo Tomás, y que arrasó seis hectáreas de terreno cubierto de brezo y pinos.

Se cree que el siniestro lo produjo casualmente el paso de un camión cargado de carbón, que circuló por la carretera Madrid-Coruña.

CLAUSURA DEL CURSO PARA EXTRANJEROS. — En la Facultad de Veterinaria, tuvo lugar la solemne clausura oficial de los II Cursos de Verano para Extranjeros, que se han desarrollado brillantemente en esta capital desde el 19 de julio al 20 de agosto.

LOGROÑO

LOS MIEMBROS DEL V CONGRESO INTERNACIONAL CUATERNARIO EN LA RIOJA. — En breve se celebrarán en Madrid las reuniones del V Congreso Internacional del Cuaternario, al que asistirán las más destacadas personalidades del mundo de esta especialidad. Como tarea previa de este Congreso, y al objeto de realizar un estudio monográfico del rico yacimiento de Villarroya, ha llegado a la Rioja, procedente de San Sebastián un nutrido grupo de excursionistas, constituídos por científicos alemanes, judíos, belgas, y holandeses, que fueron recibidos por el gobernador civil y otras autoridades provinciales.

SALAMANCA

LA III EXPOSICION DE MAQUINARIA. — Se encuentra ya en su fase preparatoria la próxima Exposición de Maquinaria Agrícola, Ganadera e Industrial, que se hará coincidir con las tradicionales Ferias de septiembre.

Es creciente el número de participantes del comercio y la industria salmantina que están llevando a cabo su inscripción y es de destacar que por vez primera en esta clase de exposiciones, se exhibirán también, además, de la más moderna maquinaria agrícola, las diferentes clases de minerales que se producen en la provincia de Salamanca: estaño, wolframio, chelita, galena, plomo, cuarzo, mica y otros.

Hasta el día de la fecha van adjudicados más de tres mil metros cuadrados de terreno para la instalación de Stands y todo hace presumir el notable éxito de esta III Exposición, que superará en importancia a sus precedentes.

SANTANDER

UNA INICIATIVA DE LA UNIVERSIDAD. — La Universidad Internacional de Santander, ha hecho pública una nota por la que se advierte que las familias santanderinas que deseen invitar a algún alumno extranjero para almorzar o cenar en su casa, en ambiente familiar, pueden enviar su dirección y teléfono a la Secretaría General de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, indicando las circunstancias del alumno (edad, sexo, nacionalidad, etcétera), que prefieran invitar.

La Prensa santanderina califica como muy digna de tener en cuenta tal iniciativa dirigida únicamente a crear auténticos lazos de amistad y camaradería con los países europeos.

VALLADOLID

HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS. — En las excavaciones arqueológicas realizadas en los terrenos de La Granja-Escuela «José Antonio», de la Diputación, por el fallecido director del Museo Arqueológico de Valladolid y profesor de la Facultad, don Saturnino Rivera Manescau, con la colaboración del profesor de la Universidad señor Watemberg, se ha llegado a una localización romana del siglo IV, con la confirmación de la existencia de un templo herético-cristiano, probablemente gótico.

RECUERDOS VIEJOS

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 23 DE AGOSTO DE 1907

TEATRO. — Se prepara la campaña teatral de las próximas ferias. Ya se conoce el elenco que actuará en el remozado Teatro Principal. Se trata de la Compañía de Opera y Zarzuela que dirige el afamado maestro don Cosme Bauzá y el notable director artístico don Miguel Soler, en la que se integran como primeras tiples las conocidas figuras líricas Francisca Calvo, Purificación Astorga, María Ferrer y Vicentina Silvestre; tenores, Ricardo Pastor y Juan Valdovi; tenor cómico, Carlos Barrena; barítonos, Emilio García Soler y Gaspar Rodrigo, y bajos, Baltasar Banqueillo, Miguel Soler, Segundo Cantono y Joaquín Barberá.

NOMBRAMIENTO.—Ha sido nombrada maestra en propiedad de la escuela mixta de Fomar de Valdivia, doña Blasa Calafate Mancebo.

EL BANQUETE EN HONOR DEL PINTOR OLIVA. — Anoche se celebró en el Hotel Continental el anunciado banquete-homenaje en honor del ilustre pintor palentino don Eugenio Oliva, que, recientemente, acaba de dejar una muestra expresiva de su inspiración y de su arte, en los frescos pintados en la capilla de la Maternidad de esta ciudad.

El banquete, al que acudió lo más florido de la sociedad palentina, estuvo muy animado y brillante, pronunciándose en los brindis breves discursos, que el homenajeado agradeció, exaltando la personalidad del señor Oliva.

HIMNO A LA BANDERA. — En breve se fijará en todas las escuelas públicas el himno a la Bandera, del que es autor el ilustre escritor palentino don Sinesio Delgado, y que obtuvo el premio concedido por el Ministerio de la Guerra.

ACCIDENTE. — Hallándose ayer haciendo maniobras un tren en el muelle de Pequeña Velocidad, y sin que nadie pudiera evitarlo, fué cogido entre dos vagones el joven Luis López, sufriendo grandes magullamientos en el brazo. Por el inspector de vigilancia, señor Begoña, y otro agente, el herido fué trasladado al Hospital, donde quedó guardando cama.

RUMBO A CASABLANCA. — Se han dado órdenes para que se activen las reparaciones del buque «María de Molina», con el fin de que se haga a la mar con rumbo a Casablanca, en donde reemplazará al «Alvaro de Bazán», que tiene necesidad de limpiar fondos.

HOSPITAL PROVINCIAL «SAN TELMO»

Se necesita chica, edad 25 a 40 años, para los servicios de la cocina general de este Hospital.

Deben acompañar buenos informes. Presentarse a la Dirección o Madre Superiora de dicho Establecimiento. Bien retribuida.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 23 de Agosto de 1957

BOLSA DE MADRID

Madrid, 23.—La última sesión de Bolsa de la semana, ha sido muy firme en conjunto, señalándose la presencia de dinero para inversión, que tropieza con la falta de papel para casar las órdenes. De ahí que en algunos casos no se opere por falta de contrapartida y otras el dinero presione sobre los cambios, con el fin de lograr la operación. Las mejoras registradas hoy han sido de alguna mayor importancia que los días precedentes, con alzas de 5 enteros en Aguila, Campsa y otros; 6 en Guindos; 7 en Duro Felguera e Isleña Marítima; 8 en Española de Petróleos y 10 en Unión Química. En las bajas solamente destaca Banco Ibérico, con 10 enteros. Al cierre seguía la demanda, sobre todo en valores de industrias pesadas.—Cifra.

BANCOS: España, 789.—Crédito Industrial, 238.—Exterior, 458.—Central, 750.—Banesto, 945. — Hispano, 730.—Popular, 570.

ELECTRICAS: H. Española, 338.—H. Cantábrico, 249.—Nansa, 188.—Sil, 282.—Sevillana, 190,5. — Madrileña, 244.—FECSA, 270. — Fenosa, 252.—Leonesas, 239.—Chorro, 172.—Reunidas Zaragoza, 168.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 590.—Material y Construcciones, 254.—Manufacturas Metálicas M., 217.—Seat, 276.

MINERAS: Duro-Felguera, 423. — Rif, 804.—Guindos, 301.—Ponferrada, 900.

QUIMICAS: Explosivos, 428.—Petróleos, 838.—Hidro-Nitro, 230.

CONSTRUCCIONES E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 250.—Portland del Ebro, 185. — Inmobiliaria Metropolitana, 214.—Alcázar, 136.—Urbis, 278.—Cantabria, 148.

ALIMENTACION: Ebro, 503. — El Aguila, 680.—G. Azucarera, 217.

TEXTILES: Fefasa, 295.

VARIAS: Campsa, 230.—Construcción Naval, preferentes, 220.—Tabacalera, 190.—Telefónicas, 360.—Metro Madrid, 195.—Hidrocivil, 153.—Nicas, 297.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 23.—La sesión de Bolsa de hoy, ha venido a confirmar los signos persistentes de las pasadas, ante una contratación muy poco activa, pues si bien algunos títulos han logrado alcanzar el interés comprador ante una perspectiva más favorable, el negocio, en general, ha adolecido de pesadez, incluso hasta en esos mismos valores favorecidos por la predilección del momento y que en esta sesión han sido las Eléctricas, por mejorar todas ellas entre uno y tres enteros y medio, junto con las acciones siderúrgicas, en las que se han producido avances de 30, en Basconia; 10 en Cerrajera; 7 en Felguera y 5 en Euskalduna. La sesión ha sido de baja actividad, pero en general de fondo firme.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 962,5. —Banco de Vizcaya, 895.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 2.875.

QUIMICAS: Sefanitro, 452,5. — Siga, 185.—Nicas, 300.

VARIAS: Aviación y Comercio, 140.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 319,75.—E. Wilcox, 677,5. — Basconia, 865. — Cerrajera de Mondragón, 1.070.—S. Bárbara, 256.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 369,5.—Idem, privilegiadas, 360. —Idem, nuevas, 345.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 23.—Sesión normal la celebrada hoy en Bolsa, última de la semana. En el corro de acciones, donde se ha operado con abundancia, las diferencias han sido escasas, fluctuando las cotizaciones en un ambiente de firmeza. En cambio, en los otros corros apenas si se ha operado, abundando el papel y con falta de dinero. Las diferencias agitadas en los valores cotizados han sido las siguientes: Cerraron con signo positivo, Motor Ibérica con 40 puntos; España Industrial y la Seda, con 15; Asland 10; Sansón, 7; Flúido Eléctrico, 5; Fomento, Duro Felguera, y Sevillana, 3; al igual que los Petróleos; Catalana de Gas y Campsa, 2; con 1 la Trasatlántica, Cros, Aguas y Fecsa. Con signo negativo anotamos 2 la Azucarera; 5 Filipinas; 1 Carburos; 2 Maquinista y 1 la Transmediterránea, así como el Ayuntamiento de Barcelona, que perdió tres cuartillos.—Cifra.

Petróleos, 845.—Explosivos, 427. — Aguas de Barcelona, 332. — Asland, 810.—Motor Ibérica, 2.550.—Carburos Metálicos, 754.—Cros, 945. — Industrias Agrícolas, 1.127.—Tabacos de Filipinas, 835.—Sansón, 612.—La Maquinista, 194.

BANCO DE BILBAO

Banca — Operaciones de Bolsa — Pago de negociables de trigo

Mayor Pral., 113. — PALENCIA

CAMBIOS OFICIALES DE MONEDA

Francos franceses, 10; dólares, 42; libras esterlinas, 117,60; marcos, 10; coronas suecas, 8,11; coronas danesas, 608.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES, Revista mensual. Suscripción: 36 pesetas al año Apartado, 15. Palencia.

anuncios por palabras

Alquileres

SE NECESITA piso, pagaría hasta 700 pesetas. Razón, Empedrada, 5, primero, izquierda.

Automóviles

VENDO coche 7 H. P., tipo "Austin", barato. Informes, Casas del Hogar, 6. Palencia. Valentín Díez.

VENDO camión «Fiat-Diesel», 10 toneladas, chasis largo, recién encamisado, frenos aire, palier flotante, inmejorables condiciones. Antonio Postigo. Mataporquera.

VENDO furgoneta chapa, nueve caballos, propia para viajante. Martín Calleja, 44. Sagredo.

SE VENDE Rubia H. P. Para tratar, con Claudio Sahagún. Fuentes de Nava.

Compras

COMPRAMOS pagando mucho, santos madera, cuadros, libros, mesas nogal, monedas, armas antiguas, sellos, prismáticos. El Museo. Mayor, 10.

COMPRARIAMOS motor eléctrico de 15 H. P., en buen estado. Curtidos Moreno.

Fincas

VENDO finca 20 hectáreas, mitad barbecho, campo Palencia. Eulalia. Villalobón. Doy facilidades.

FINCA recreo, vendo, una obrada, con chalet. Carretera monte, Casa Pequeña. Informes, Colón, 34. Tienda.

APROVECHESE, vendemos casa Herederos, con largos plazos pago. Osorno. María Garrido.

VENDO casa en Grijota, fachada de ladrillo, 7 habitaciones y amplia cocinera independiente. En la misma, señor Panero.

Ganados y aves

VENDO dos vacas abocadas a parir. Antonio Asenjo. Frómista.

VENDO vaca recién parida, tercer parto. Amusco. Juan Heredia.

SE VENDEN dos novillos para sementales. Félix Villahoz. Torquemada.

POR ARRENDAR la heredad, vendo par de mulas y caballo, siete años, seis dedos, a toda prueba, con aperos seminuevos. Itero de la Vega. Gaudencio García.

VENDO cerdos al destete. Camino la Miranda, entre cuarta y quinta calle del Cristo. Eladio Gómez.

VENDO cerdos al destete. Los Tres Pasos. Pedro García.

HARINA de huesos 28,37% proteínas. Inmejorable. Establecimientos Heraclio Domínguez. Palencia.

VENDO dos terneras de leche. Carretera de Burgos. Gabriel Martín.

SE VENDEN cerdos al destete. Grupo Hostelería, núm. 6 (tienda).

VENDO cerdos destete, segunda calle del Ave María. Victoriano Dueñas.

Maquinaria y Reparaciones

ENSACADORAS de «Francisquillo». Las más acreditadas y de mejor trabajo. Ensacadoras «BARRIO» en 3 tamaños, metálicas. Motores, correas, poleas, carretillos. Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

TRILLADORAS diferentes tipos, garantía absoluta, gran rendimiento, potencia mínima. Aventadoras y ensacadoras metálicas, motores gasolina, aceite pesado y eléctricas, maquinaria agrícola en general. Tejeda y Cía.

MOTORES eléctricos y a gasolina, de las mejores marcas. Almacenes de Maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel Casado del Alisal. E. Teléfono 1937.

ENSACADORAS metálicas tres tipos, de 2 y 3 ventiladores de gran rendimiento y limpieza. Completamente garantizadas. "Fundición y Talleres Urbón"". Barrio San Antonio, 2. Teléfono, 1864. "La Carcavilla".

REMOLQUES todos tipos, motores, aventadoras, ensacadoras, vuelve-trillas, básculas, carretillos, correas, poleas, aceites y grasas. Almacenes Pinacho

VENDO motor «Diesel», 6 cilindros, 90 H. P., para reparar; cabina camión; coche «Mercedes». Onésimo Redondo, 6. Miguel Rodríguez.

TRACTORES Orugas, motor Perkins, 30 HP., entrega inmediata. Auto Pamplona. Plaza Mola, 3. Teléfono, 3623. Pamplona.

VENDO máquina elevadora, número diez, de Hijos de Torquemada, una campaña trabajo. Saturnino Fernández. Magaz.

Un abogado a tu servicio suscribiéndote a MIES. 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

Préstamos

HIPOTECA sobre importante finca regadío Valladolid, capital; necesitamos quinientas mil, segunda. Tiene dos millones trescientas mil en primera. Vale cerca seis millones la finca. Buen interés. Reserva. También la vendemos, con facilidades. Apartado 291. Valladolid.

Trabajo

MUCHACHA o asistenta con buenos informes, se necesita, buena retribución. Razón, calle Mayor, 120, tercero.

SE NECESITA sirvienta para Madrid. Inútil sin buenos informes, buen sueldo. Juan de Castilla, 4, 2.º, derecha.

SE OFRECE chófer, carnet primera. Isidro Arija. La Granja. Villagimena.

NECESITO chico, práctica mostrador. Café Gran Vía.

CHOFER que haya conducido coches modernos, necesito. Informarán, Almacenes Sendino. Palencia.

SE NECESITA chica para coger puntos de medias. Informes, en esta Administración.

SE NECESITA cocinera. Inútil sin buenos informes. Razón, esta Administración.

PAGAMOS quinientas pesetas mensuales a chica que sepa algo de cocina, tenemos todo eléctrico. Escribir a señores Sáinz Rozas. Apartado 43. Santander.

REPRESENTANTE para la capital, competente y activo, precisa importante y conocido laboratorio farmacéutico. Imprescindible visita médica. Abstenerse quien no esté dispuesto trabajo efectivo. Escribir: Laboratorio Fons. Mayor, 27. Lérida.

SERENO se necesita, para Hotel Castilla.

MARMOLISTAS: Necesito un oficial de primera y otro de segunda. Taller de Julio Gato. Becerro de Bengoa, 12.

Traspasos

TRASPASO bar con vivienda. Informes, Ricardo Fernández. Casado del Alisal, 22.

TRASPASO tienda comestibles, sitio céntrico. Informes, Mancornador, 2.

TRASPASO o vendo barbería, buena clientela. M. Calvo. Dueñas.

Varios

CEMENTOS Alfa. Almacén Rivero. Teléfono, 1445.

PLACAS uralita para tejados. Decorativas para cuartos de baño, duchas, cocinas, fachadas, establecimientos comerciales, etc., inalterables a la humedad y elementos atmosféricos. Uralita. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

COCINAS "Gopol", patentada, especial para quemar paja con horno y agua caliente por pote o termo. José Antonio, 45. Palencia.

LABRADORES: Algarrobas, veros, cebada y avena, compro siempre. Benigno Martín. Almacén de Cereales. M. Rivera, 5. Teléfono, 2718. Palencia.

TALLERES mecánicos. Reparación automóviles y tractores, trabajos de torno y fresa. F. Alvarez. Modesto Lafuente, 23. Palencia.

MADERAS Hernando. Puertas, ventanas, todas medidas. Maderas todas clases. Precios económicos. República Argentina, 7.

SE VENDEN 18 colmenas movilista y 20 sistema antiguo, plena producción. Tratar, José Enríquez. Barruelo.

Vehículos

VENDO un carro de varas para dos caballerías. Pedro Valdeolmillos. Dueñas.

MOTO 175 cc., vendo como nueva. Bar Los Candiles. Martín Calleja.

VENDO de particular a particular Isota D 80, basculante. Primera Travesía Arca Real, 16. Julián Mato. Valladolid.

Ventas

VENDO mil kilogramos almortas. Francisco Rivas. Calle Francos, número 33. Paredes de Nava.

VENDO escopeta calibre 12, a estrenar. Amador Guzmán. Saldaña.

SE VENDEN estanterías de botica y rebotica y propias para comerciantes, botamens de farmacia. Razón, B. Rojo. Revenga de Campos.

VENDO escopeta y todos utensilios de caza. Fortunato Merino. Herrera de Pisuerga.

VENDO partida ciruela claudia. Bonifacio García. Espinosa de Villagonzalo.

VENDO partida grande de abono vaca. Carretera Grijota. Manuel de la Cruz.

MATERIAL DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, último día, «El enemigo público número 1», y «El pirata Barbanegra».

Sábado, presentación de la gran Compañía del Teatro Lara, de Madrid, con un conjunto de primerísimas figuras, con el estreno de la comedia, varias veces centenaria, original de J. I. Luca de Tena, «¿Dónde vas, Alfonso XII?». El mayor suceso teatral del año. Retire inmediatamente su localidad, para este grandioso acontecimiento.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Los caballeros las prefieren rubias».

CINE PROYECCIONES

«Almas en tinieblas».

CINE CASTILLA

«Los maridos no cenan en casa».

CINE OTERO

Pantalla Panorámica

«Amor y veneno» y «El pozo de la angustia».

CALIFICACION MORAL:

«El enemigo público número 1» (2); «El pirata Barbanegra» (3); «Los caballeros las prefieren rubias» (3R); «Almas en tinieblas» (5); «Los maridos no cenan en casa» (5); «Amor y veneno» (3); «El pozo de la angustia» (2).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina de Espectáculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores con reparo.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin calificar.

SUCESOS LOCALES

VECINOS. — Félix Ortega Martín, de 37 años, casado, que vive en el Barrio del Cristo, calle 14, número 5, ha comparecido en la Comisaría de Policía formulando denuncia contra su vecino Santos García, y esposa, llamada Aurora, los cuales le hicieron objeto de malos tratos de palabra y obra.

Te conviene conocer las disposiciones agrícolas suscribiéndote a MIES. 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

M.C.D.2022

Madrid al día

La pasión deportiva del verano madrileño: el boxeo

El gamberrismo verbal no tiene paso en provincias

Sube de precio el coche utilitario en el mercado libre

MADRID. — (Crónica de ARGOS, especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

El boxeo es el sucedáneo veraniego del fútbol en la pasión deportiva del pueblo madrileño. La marca de concurrencia la ha batido este verano la velada del miércoles 21 de agosto, y posiblemente no la mejore ninguna otra. Ruedo, tendidos, graderíos y andanadas de la Monumental se hallaban abarrotados de un público exaltado y expectante de los puñetazos de Boby Ros y Exuperancio Galiana por el campeonato español de los pesos ligeros.

A propósito del comentario que hacíamos días pasados sobre el misterio de que la gente se gasta tan alegremente el dinero, cuando tanto se insiste en que se gana poco y en que la vida está difícil, se maravilla uno de que el miércoles ni en la reventa, con el recargo del veinte por ciento, pudiera encontrarse ni una localidad horas antes de empezar el espectáculo, siendo así que la más barata, la de andanada, allá por las nubes, valía como mínimo 27 pesetas.

Y debe hacerse observar que los usuarios de estas localidades y aun de otras más caras no tenían aspecto de burgueses, sino de peones y aprendices, que, además del sacrificio económico, se imponían el del sueño, por la larga duración de la velada y el penoso regreso a sus apartados barrios, a pie en muchos casos, ante la escasez o falta total de transportes urbanos a esas horas de la madrugada.

Hace días, González Ruano lanzó su repulsa y condena contra los que imbécilmente destrozan el idioma adoptando palabras y expresiones del peor gusto. A esta denuncia, que bien pudiéramos considerarla como el principio de una campaña contra el mal hablar, se ha unido la de Díaz Rogt, que tiene la impresión de que existe en Madrid, juntamente con el gamberrismo procaz de la brutalidad física callejera, un gamberrismo hablado, tan merecedor como el otro de hacerle frente combatiéndolo.

Reconoce el articulista que en provincias y ciudades hay un evidente hermetismo que rechaza esos hablares degenerados, y más en las ciudades donde mejor se habla el castellano y donde la educación cívica es tan buena como el habla, poniendo por ejemplo a Burgos, Santander, Valladolid, Salamanca e incluso todo América, donde se salvará siempre nuestra insigne lengua intrépida. «Creo —dice— que ese gamberrismo idiomático es más bien local, madrileño, siempre circunscrito a ciertos medios más o menos estancos».

Sin embargo, este gamberrismo le alarma menos, puesto que son efímeras modas sin arraigo, que los peligros que están en los propios escritores y periodistas, que, sin darnos cuenta, abusamos de barbarismos, selecismos, galicismos y neologismos retorcidos e innecesarios, que circulan como moneda falsa, rechazada por la aduana académica.

Entre estos intrusos figuran «enclave», «discernir», «señalización», «gesto», «decimonónico», por enclavado, distinguir, señalamiento, además, decimonoveno, etc., y muchos verbos mal formados, como «climatizar», «obstaculizar», «siniestrar», «decepcionar», «influenciar», «contusionar»..., que tienen en castellano sus formas propias, de significado más exacto y preciso.

Los automóviles han experimentado una sensible subida de precio en el mercado libre, desde que oficialmente se anunció que no se harán más importaciones de turismos que las obligadas por los «clearings», medida plausible por cuanto los artículos de lujo no han de restar divisas a los de primera necesidad.

Lo que ocurre es que entre coche de turismo y coche utilitario, no existe una barrera terminante que los diferencia, salvo esos modelos suntuosos e imponentes que no admiten confusión en cuanto a su consideración exclusivamente turística. Pero los de potencia media y pequeña, tanto pueden dedicarse al deporte y al placer como a elemento de trabajo en las industrias, en el comercio y en las profesiones.

He aquí pues, que una acertada medida ha perjudicado al coche utilitario, por lo que resultaría bien la oportuna distinción de trato, según los fines de recreo o de trabajo, facilitando la importación de coches utilitarios en tanto que la producción nacional no sea suficiente.

LOS TOROS

Lleno en la cuarta corrida de Bilbao

Chamaco mejora de sus heridas

Bilbao, 22. — Cuarta corrida de feria. Lleno. Seis toros de don Atanasio Fernández, de Salamanca, de mucha casta; algunos de corta embestida y peligrosos en la arrancada.

Manolo Vázquez torea muy bien con la capa, entre ovaciones. Faena monumental, variadísima y artística, entre ovaciones y música. Al dar un natural sale trompicado. Una entera hasta el puño. El diestro sale con la taleguilla destrozada. (Gran ovación, dos orejas, dos vueltas, con devolución de prendas y saludos desde los medios. La ovación dura largo rato). El diestro se retira y reaparece poco después. En su segundo, trastea eficaz, a un toro incierto y peligroso. Algunos buenos pases que se jalean. Un pinchazo, media y descabello. (Aplausos). El toro es pitado en el arrastre.

Antoñete lancea bien a su primero. Faena de aliño por bajo con unos buenos derechazos que se ovacionan. Sigue con naturales y redondos. (Ovación y música). Tres pinchazos y una entera. (Gran ovación, vuelta al ruedo y saludos desde los medios). En su segundo es aplaudido en unas verónicas. Faena enorme y valentísima con pases de todas las marcas. (Ovación y música). Un pinchazo, una entera y descabello. (Gran ovación, una oreja y vuelta con devolución, saludando desde los medios).

Gregorio Sánchez es aplaudido con la capa. Inteligente faena a un toro peligroso, que no embiste. Abrevia y remata de media bien puesta. (Ovación). El toro es pitado en el arrastre. En el último torea valiente y dominador a otro toro incierto que se cuela peligrosamente. Dos pinchazos y descabello. (Aplausos, que se reproducen al retirarse el diestro).—Cifra.

CHAMACO, MEJORADO

Bilbao, 22. — El diestro Chamaco, que se encuentra internado en una clínica de Bilbao, ha experimentado una mejoría. Todavía permanecerá unos días en esta capital.—Cifra.

FESTIVAL EN TOLOSA

Tolosa (Guipúzcoa), 22. — Festival taurino a beneficio de la Santa Casa de Misericordia y Hospital de Tolosa. Lleno.

Rafael Ponce «Rafaelillo», ovación y vuelta al ruedo.

Carlos Arruza, dos orejas y rabo con vuelta al ruedo.

José María Recondo, una oreja en su novillo y vuelta al ruedo en el que mató en sustitución de Rafael Girón. Los tres espadas fueron despedidos con una gran ovación.—Cifra.

EN PEDRO MUÑOZ

Pedro Muñoz (Ciudad Real), 22.—Toros de Esusebio Marín, bravos y codiciosos.

Angel Peralta actuó brillantemente en banderillas y rejones. Pie a tierra, una buena estocada. (Dos orejas y vuelta).

Carlos Corpas faena variada al primero de lidia ordinaria, con algunos pases de rodillas. Estocada alta. (Ovación).

En su segundo, trastea por bajo. Excelente faena y estocada. (Aplausos).

Juanito Bienvenida bien con la capa en su primero y faena con pases escalofriantes. Estocada y descabello. (Dos orejas, rabo y vuelta).

En el último, Bienvenida lancea bien y es aplaudido. El toro toma cinco varas. Faena completísima. Una estocada. (Una oreja y vuelta). La mayoría de los toros fueron aplaudidos en el arrastre.—Cifra.

NOVILLADA EN BARCELONA

Barcelona, 22. — Plaza Monumental. Novillos de doña María Luisa Domínguez, de Sevilla, para El Trianero, Saldaña y Diego Puerta.

El Trianero superior con la capa en sus dos toros, oyendo ovaciones. Con la muleta, a su primero, lo toreó por naturales rematados con el de pecho, molinetes y derechazos. Mató de pinchazo y estocada. (Ovación). A su segundo, al son de la música, realiza una buena faena, que se jalea. Mata de una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta).

Saldaña ovacionado con la capa y en banderillas en sus dos enemigos. Después de unos pases templados por bajo, dió otro por alto, de espalda en cadena, para un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación). A su segundo, al son de la música, realiza una buena faena con pases con la derecha y la izquierda, muy ceñidos. Mató de una estocada. (Ovación, una oreja, petición de la otra y dos vueltas al ruedo).

A Diego Puerta se le ovaciona en unas templadas verónicas. Realizó una valiente y artística faena con naturales rematados con el de pecho, molinetes y manoletinas, para una estocada. (Ovación, una oreja y dos vueltas).

Al que cerró plaza comenzó con pases por bajo, sigue con varias series de naturales, molinetes, derechazos y manoletinas. Terminó de una estocada a volapié y descabello. (Ovación y vuelta).

VI Festival Internacional de Santander

Orquesta de la Suisse Romande con el Orfeón Donostiarra

Día 24 de agosto:

«ELIAS» ... ... Mendelssohn
Director: ATAULFO ARGENTA
Solistas: Agnes Giebel, Norman Procter, Peter Offermanns y Kim Borg (de las Operas de Berlín y Copenhague)

Día 25 de agosto:

«SINFONIA OXFORD» ... ... Haydn
«NOVENA SINFONIA» ... ... Beethoven
Director: ATAULFO ARGENTA
Solistas: Agnes Giebel, Norman Procter, Peter Offermanns y Kim Borg
ORQUESTA DE LA SUISSE ROMANDE

Día 26 de agosto:

«LA NOVIA VENDIDA» ... ... Smetana
«CONCIERTO PARA VIOLONCHELLO» Dvorak
«EL AMOR BRUJO» ... ... Falla
«IV SINFONIA» ... ... Tenaikowsky
Director: ATAULFO ARGENTA
Solista: GASPAR CASSADO

Día 27 de agosto:

GASPAR CASSADO Y ALICIA DE LAROCHA
«SONATA EN LA MAYOR» (Op. 69) ... ... Beethoven
«SONATA EN SOL MAYOR» (Op. 65) ... ... Chopin
«SONATA EN FA MAYOR» (Op. 6) ... ... Strauss
ORQUESTA DE LA SUISSE ROMANDE

Día 28 de agosto:

«EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO» Mendelssohn
«SINFONIA INCOMPLETA» ... ... Schubert
«DOS NOCTURNOS» ... ... Debussy
«PETROUCHKA» ... ... Strawinsky
«ALBORADA DEL GRACIOSO» ... ... Ravel

Día 29 de agosto:

«SINFONIA HEROICA» ... ... Beethoven
«NOBILISSIMA VISION» ... ... Hindemitch
«DAFNIS Y CLOE» ... ... Ravel
Director: ERNEST ANSERMET

La gloriosa orquesta de la Suisse Romande llegó ayer a Santander

El día 24 da comienzo el sensacional ciclo de concierto sinfónico

Da comienzo mañana día 24 el ciclo sinfónico con la interpretación del famoso oratorio de Mendelssohn.

El próximo domingo día 25, continúa el ciclo musical con otra obra extraordinaria. La novena Sinfonía de Beethoven. Los programas de ambas fechas tendrán unos intérpretes extraordinarios: La Orquesta de la Suisse Romande, una de las más famosas de Europa. El Orfeón donostiarra y los solistas de la Opera de Berlín: Agnes, Gibel, Norman Procter, Peter Offermanns y Kin Borg (de las Operas de Berlín y Copenhague). Todos bajo la dirección del glorioso director español Ataulfo Argenta.

El lunes día 26, es el tercer concierto de Argenta y de la Orquesta de Suisse Romande, con Gaspar Cassadó como solista.

El día 27, Gaspar Cassadó y Alicia de Larocha, interpretarán un recital de sonatas.

Los días 28 y 29, la Plaza Porticada santanderina, será marco de otros dos extraordinarios acontecimientos musicales. Los conciertos de la famosa orquesta Suisse Romande, dirigida por su maestro titular Ernest Anserment, considerado como uno de los más grades directores musicales.

Es por tanto y como se deduce en los programas que publicamos en otro lugar de este número, el ciclo sinfónico del VI Festival internacional santanderino, el más importante acontecimiento musical contemporáneo pues tendrá unos intérpretes gloriosos y unos programas sencillamente extraordinarios.

Conferencia de D. Mariano Daranas en Santa Cruz de Tenerife

Santa Cruz de Tenerife, 23. — La conferencia pronunciada por el periodista don Mariano Daranas en el Instituto de Estudios Hispánicos de Puerto de la Cruz, ha constituído un completo éxito.

Hoy pronunciará otra en esta capital sobre bioquímica del corazón, el joven doctor tinerfeño, don Guillermo Cabrera Ramírez, residente en Nueva York, como profesor de la New York Univertsity.—Cifra.

Una poética, nostálgica y entrañable visión de la España de ayer

●

El más patético y romántico amor que conoció la historia

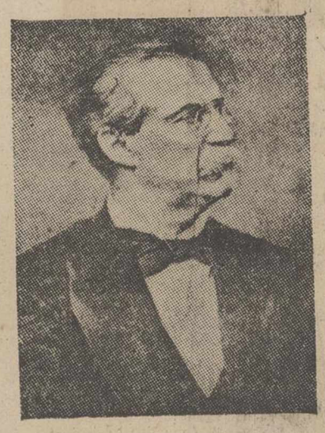
Todo esto es...

¿DONDE VAS, ALFONSO XII?

Estampas románticas inspiradas en la leyenda y en la historia, originales de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA, que presentará el sábado en el TEATRO PRINCIPAL la Gran Compañía del TEATRO LARA, de Madrid que dirige

CONRADO BLANCO

Vestuario y muebles auténticos del siglo XIX. Exito apoteósico



Es imposible que un Estado árabe caiga dentro del "telón de acero"

Declaraciones del Embajador de Arabia saudí en Wáshington

Wáshington, 23.—El embajador de Arabia Saudí, Cheij Abdullah al Jaival, ha declarado ayer que «decididamente Siria no está dominada por los comunistas».

El enviado árabe conversó con los informadores, después de haber visitado durante una hora al subsecretario de Estado, Robert Murphy. Dijo que se había tratado «de una entrevista no oficial», durante la cual se habían intercambiado informaciones en torno a la actual situación en Siria. Agregó el representante árabe que los informes aparecidos en la prensa norteamericana sobre la gravedad de la situación de Siria «habían sido un tanto exagerados». «Los dirigentes sirios —señaló el embajador— han sido sinceros en lo que se refiere a su país».

«Los nacionalistas árabes no pueden ser comunistas porque ambas ideologías difieren totalmente», dijo y agregó que «es totalmente imposible acusar a ningún estado árabe de caer dentro de la órbita del telón de acero».

«Los países árabes siguen de cerca los acontecimientos en Siria y probablemente celebrarán muy pronto consultas entre ellos con objeto de estudiar la situación», terminó diciendo el embajador Saudí. — Efe.

Permisos a maestros para que puedan cursar estudios superiores o universitarios

Con disfrute a la remuneración de su categoría

Madrid, 22.—El Ministerio de Educación Nacional ha dictado normas de carácter general para la concesión de permisos a aquellos maestros que, deseando cursar estudios superiores o universitarios más se distingan por su competencia y fidelidad en el cumplimiento de su deber. A tal fin, ha dispuesto que la Dirección General de Enseñanza Primaria podrá conceder permiso, con disfrute a la remuneración correspondiente a su categoría, cada año, a cien maestros nacionales que lo soliciten, para realizar estudios en centros docentes.

Se concederá igualmente permiso sustituyendo al que obtenga este beneficio, por un maestro volante retribuído por el Estado cada año a 50 maestros nacionales, siempre que el maestro nacional sea propietario en activo, no haya cumplido 35 años y lleve por lo menos dos de servicios efectivos sin interrupción.

La Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social podrá conceder cada año doce becas de doce mil pesetas a los maestros nacionales. Estas becas podrán prorrogarse cuando sus beneficiarios acrediten haber cursado con notable aprovechamiento los estudios realizados el año académico anterior.

Las peticiones de permiso se enviarán por la Inspección correspondiente a la Dirección General de Enseñanza Primaria antes del 31 de agosto de cada año. En el presente se remitirán antes del 16 de septiembre próximo.—Cifra.

Aumentan las reservas de oro en Alemania occidental

Francfort, 22. — Las reservas de oro alemán occidental han aumentado en 580 millones de marcos en la segunda semana de agosto, anuncia el Banco federal alemán occidental.

La afluencia de oro es la consecuencia del saldo de 180.3 millones de dólares de Alemania occidental en la Unión de Pagos Europea, de los cuales las tres cuartas partes han de pagársele en oro o dólares.

La reserva general de oro y divisas extranjeras ha pasado a ser el 15 de agosto de 22.033.000.000. Sólo la reserva de oro asciende a 9.500.000.000 de marcos.—Efe.

La primera asamblea mundial de la juventud obrera católica

Pío XII dirigirá mañana su augusta palabra en esta magna concentración

Roma, 23. — Treinta mil jóvenes trabajadores católicos que proceden de 88 países y territorios mundiales llenan hoy de animación y colorido las calles de la Ciudad Eterna preparándose para celebrar la primera Asamblea Mundial de la Juventud Obrera Católica (JOC). Ha sido declarada libre para estos jóvenes visitantes, la entrada a Museos, Monumentos y otros lugares de interés turístico.

Las festividades de hoy estarán integradas por una serie de representaciones folklóricas, al aire libre, en las famosas termas de Caracalla.

Mañana, sábado, estará dedicado a la oración y penitencia como preparación de la solemnidad del domingo. Dicho día, por la tarde, el Romano Pontífice, venido expresamente desde Castelgandolfo, bendecirá a estos treinta mil jóvenes católicos y les dirigirá su augusta palabra en una magna concentración que se celebrará en la Plaza de San Pedro.—Efe.

El Campamento es una gran escuela de hermandad y convivencia al aire libre.

Ha fallecido el Cardenal Mercati

Ciudad del Vaticano, 23.—A los 91 años de edad, ha fallecido en el Vaticano, el cardenal Giovanni Mercati, archivero y bibliotecario del Sacro Colegio Cardenalicio y de la Biblioteca Vaticana. Fuentes vaticanas anuncian que el cardenal Mercati falleció «serenamente», después de recibir los Santos Sacramentos.

Nacido el 7 de diciembre de 1866, el cardenal Mercati poseía una vasta cultura y su sabiduría y ciencia le habían convertido en una de las personas más respetadas de la Iglesia Católica.

Fué elevado a la púrpura cardenalicia por el Papa Pío XI en el Consistorio celebrado el 5 de julio de 1936. Erudito en muchas materias el cardenal Mercati pasó su vida en los archivos vaticanos dedicado al estudio hasta los últimos minutos de su vida. Filósofo y lingüista de fama mundial, el cardenal Mercati era un gran especialista en Historia griega antigua y otros estudios orientales, sobre los que escribió múltiples trabajos y ensayos.

Fuentes vaticanas anuncian que los funerales por el eterno descanso del cardenal se celebrarán a principios de la semana próxima en la Basílica de San Pedro.

El cardenal Mercati es el segundo purpurado que fallece en lo que va de año. El otro fué el cardenal Pedro Segura, arzobispo de Sevilla. La muerte del cardenal Mercati reduce el número de purpurados del Sacro Colegio Cardenalicio.—Efe.

Creación de una Caja Nacional de Compensación para el pago de pluses de antigüedad en la industria textil

(Viene de primera plana)

tención de fibras de lino (de 29 de abril de 1947); esparto, de 19 de diciembre de 1947 y cáñamo e hilados y redes para la pesca de arrastre (de 18 de junio de 1949); sector de géneros de punto, de 4 de octubre de 1946 y las reglamentaciones para la elaboración de pelo de conejo y fabricación de fieltros y sombreros, de 12 de febrero de 1948 y para la clasificación y manipulación de trapos y demás desperdicios de 31 de mayo de 1948.

La antigüedad se abonará en los porcentajes acumulativos establecidos en las correspondientes reglamentaciones de Trabajo y tomando como base el jornal mínimo reglamentario correspondiente a cada trabajador conforme a su clasificación y categoría profesional, con la sola excepción de los destajistas, que conforme a su práctica tradicional, lo percibirán sobre la categoría de segunda de su clasificación de oficial.

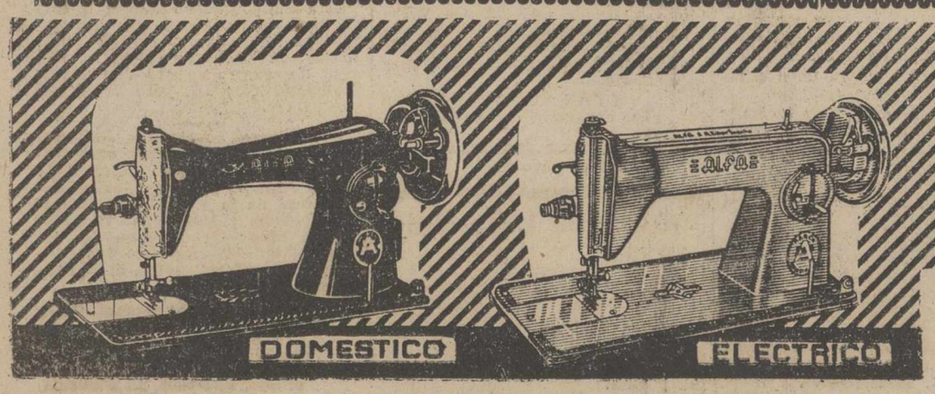
Las empresas textiles afectadas por este Decreto, formularán a la sección de Trabajo de la industria textil algodonera cada trimestre y dentro del mes siguiente a aquel en que termina el anterior, una declaración jurada de las cantidades abonadas en concepto de aumento por antigüedad y la totalidad del importe de los salarios mínimos reglamentarios de su nómina. Las empresas que no tengan personal con derecho a dicho plus, formularán sólamente la declaración de salarios mínimos reglamentarios.

La caja de compensación, en los 15 días siguientes, totalizará las declaraciones juradas recibidas. Con los resultados obtenidos hallará el porcentaje que representa el plus de Antigüedad con relación a los salarios mínimos reglamentarios. El expresado porcentaje, aplicado sobre el importe de las nóminas de cada empresa, determinará la cuota que a ella corresponda. La diferencia entre la referida cuota y lo satisfecho por la empresa en concepto de plus de Antigüedad, se abonará por la caja o empresa, respectivamente, según resulte en favor o en contra de una u otra. En todo caso se comunicará a la empresa, en los 15 días últimos del segundo mes.

Las empresas cuyos pagos a su personal en concepto de aumentos por años de servicios sean inferiores a la cuota señalada, ingresarán la diferencia en la caja, dentro de los 15 primeros días del tercer mes de cada trimestre. La caja de compensación, dentro de los 15 últimos días del tercer mes de cada trimestre, abonará las diferencias correspondientes al trimestre anterior a las empresas cuyos pagos por dicho concepto sean superiores a la cuota asignada.

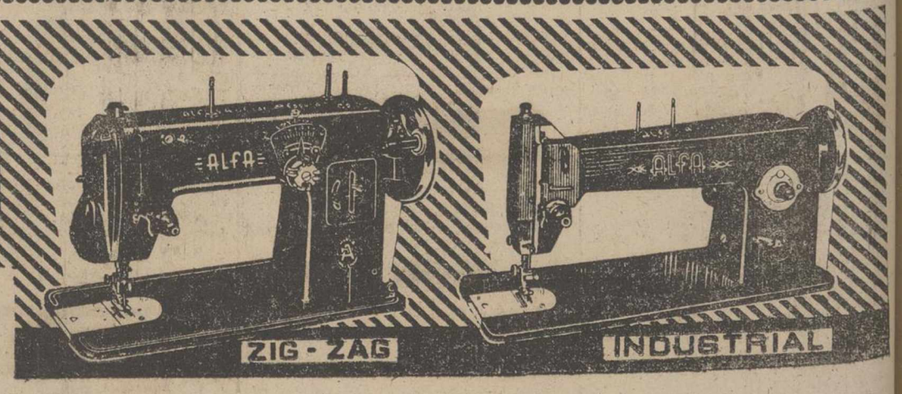
Las empresas que no ingresen sus diferencias en el plazo señalado serán sancionadas con un recargo del cincuenta por ciento de su cuota, que juntamente con ésta se hará efectiva, por vía de apremio por la Magistratura de Trabajo, mediante certificación de descubiertos que librará la caja de compensación. La inexactitud de las declaraciones que han de formular las empresas, siempre que produzcan aumento en los pagos, se sancionará con el reintegro del exceso percibido y una multa de igual cuantía, sin perjuicio de las sanciones que sean precedentes proponer por la Inspección de Trabajo. Las empresas que por cualquier causa dejasen de presentar las declaraciones en el plazo establecido, perderán el derecho a la percepción de las cantidades que pudieran corresponderles en el trimestre a que se contrae la declaración, sin perjuicio de tener que satisfacer en todo caso la cuota establecida en el trimestre de referencia con la sanción impuesta.

Lo dispuesto en este Decreto tend á vigencia a partir del día primero del mes de julio actual, con efectos, por consiguiente, para el trimestre julio-agosto-septiembre, debiendo las empresas remitir las declaraciones correspondientes en el mes de octubre.—Cifra.



ALFA

Exposición y venta:
Valentín Calderón, 4 - Palencia



M.C.D.2022